|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Questionario Osservativo IPDA** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Scuola infanzia Sezione |  |  |  |  |
| Insegnanti |  |  |  |  |
| Nome e Cognome del bambino Età (in mesi) |  |  |  |  |
| ABILITÀ GENERALI |  |  |  |  |
| Valutazione | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Aspetti comportamentali |  |  |  |  |
| 1. Sa eseguire un’attività senza distrarsi o distrarre i compagni |  |  |  |  |
| 2. Dimostra di saper sopportare ritardi nella gratificazione e in tutto ci che desidera avere al più presto |  |  |  |  |
| 3. Segue abitualmente le istruzioni e le regole che gli vengono date |  |  |  |  |
| 4. Ha la capacità di portare a termine gli incarichi assegnati, senza essere continuamente richiamato e sollecitato |  |  |  |  |
| 5. Se gli viene richiesto, cambia attività insieme al resto della classe, anziché perseverare in quella precedentemente intrapresa |  |  |  |  |
| 6. Ha una buona capacità di cooperare con i suoi compagni |  |  |  |  |
| 7. Risolve semplici problemi da solo, senza chiedere aiuto all’insegnante (ad esempio, riesce a trovare il materiale necessario per completare un compito dopo aver compreso ci che gli occorre) |  |  |  |  |
| 8. Si adegua facilmente alle nuove situazioni |  |  |  |  |
| 9. Si dimostra interessato e curioso nei confronti degli apprendimenti di lettura, scrittura e calcolo |  |  |  |  |
| Motricità |  |  |  |  |
| 10. Ha una buona coordinazione generale dei movimenti |  |  |  |  |
| 11. Ha una buona capacità nei compiti di motricità fine (ad esempio, nell’utilizzo delle forbici o nell’infilare le perline) |  |  |  |  |
| Comprensione linguistica |  |  |  |  |
| 12. Ascolta e segue le conversazioni e le argomentazioni affrontate in classe in modo adeguato rispetto all’età |  |  |  |  |
| 13. Capisce il significato delle parole che l’insegnante usa |  |  |  |  |
| 14. Comprende le istruzioni date a voce |  |  |  |  |
| Espressione orale |  |  |  |  |
| 15. Ha una buona capacità di raccontare un episodio a cui ha assistito o al quale ha preso parte |  |  |  |  |
| 16. Riesce ad esprimere in modo chiaro propri pensieri, sentimenti ed esigenze |  |  |  |  |
| 17. Ha un ricco vocabolario |  |  |  |  |
| 18. Sa descrivere una semplice storiella rappresentata in una serie di vignette |  |  |  |  |
| 19. Dal punto di vista morfo-sintattico si esprime correttamente (singolare e plurale, concordanza articoli, coniugazione verbi, costruzione frasi, ecc.) |  |  |  |  |
| Metacognizione |  |  |  |  |
| 20. Capisce che è possibile migliorare il ricordo imparando “meglio” le cose (impegnandosi nell’utilizzare intenzionalmente dei modi/strategie per imparare meglio) |  |  |  |  |
| 21. Quando non capisce qualcosa, sembra rendersene conto (chiede chiarimenti, dimostra in qualche altro modo di non avere capito) |  |  |  |  |
| 22. Di fronte a situazioni che lo mettono in difficoltà non tende ad abbandonare il compito, ma a persistere in questo |  |  |  |  |
| 23. Capisce che si pu essere disturbati durante un’attività dalla presenza di altri pensieri, di rumori e/o altri stimoli in genere |  |  |  |  |
| Valutazione | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Altre attività cognitive (memoria, prassie, orientamento) | | | | |
| 24. Riesce a imparare brevi filastrocche a memoria |  |  |  |  |
| 25. Sa ripetere con parole sue quanto gli è stato appena detto |  |  |  |  |
| 26. Riesce a ricordare le informazioni, gli esempi e gli ordini dati a voce in precedenza |  |  |  |  |
| 27. Riconosce che parole stampate, lettere o simboli grafici sono gli stessi che gli sono già stati presentati il giorno precedente |  |  |  |  |
| 28. E’ capace di tenere a mente più cose contemporaneamente (per esempio se gli si chiede di andare a prendere tre oggetti li ricorda tutti) |  |  |  |  |
| 29. Riesce a disegnare una figura umana in cui siano riconoscibili la testa, il corpo, le braccia e le gambe |  |  |  |  |
| 30. Riesce a copiare una semplice figura geometrica (ad esempio un triangolo) in modo che questa risulti riconoscibili |  |  |  |  |
| 31. Sa sfruttare adeguatamente lo spazio del foglio e del quaderno in generale, quando disegna o scrive |  |  |  |  |
| 32. Ha una buona capacità di seguire semplici comandi che implichino relazioni spaziali (alto, basso, davanti, dietro, di fianco a…) |  |  |  |  |
| 33. Si orienta bene e prontamente nello spazio (ad esempio, quando deve dirigersi verso un determinato luogo, oggetto o persona) |  |  |  |  |
| ABILITA’ SPECIFICHE | | | | |
| Pre-alfabetizzazione | | | | |
| 34. Dimostra di saper discriminare uditivamente le differenze e le somiglianze nei suoni delle lettere all’interno delle parole (ad esempio: belle/pelle, casa/cosa) |  |  |  |  |
| 35. Sa percepire e ripetere esattamente parole nuove subito dopo averle sentite |  |  |  |  |
| 36. Capisce che le parole sono composte da suoni (fonemi) separati |  |  |  |  |
| 37. Sa distinguere i grafemi da altri segni grafici |  |  |  |  |
| 38. E’ consapevole che le parole scritte nei libri corrispondono a quelle dette a voce |  |  |  |  |
| 39. Riesce a scrivere il suo nome |  |  |  |  |
| 40. Riesce a copiare una semplice parola (ad esempio “tavola” scritta in stampatello maiuscolo) |  |  |  |  |
| Pre-matematica | | | | |
| 41.Comprende a che quantità corrispondono i numeri da 1 a 4 (ad esempio risponde adeguatamente se gli si chiede di prendere 4 oggetti) |  |  |  |  |
| 42. Sa confrontare numerosità diverse: tra due insiemi di oggetti, riconosce quale ne contiene di più e quale di meno (ad esempio tra due insiemi di 4 e 6 palline) |  |  |  |  |
| 43. Sa fare piccoli ragionamenti basati sull’aggiungere e togliere (ad esempio, risolve una situazione del tipo : Marco ha tre palloncini; ne volano via due: Marco ne ha di più o di meno?) |  |  |  |  |
| Punteggio totale…………………………………………………………………………………...... | | | | |
| OSSERVAZIONI E’ auspicabile rilevare aspetti significativi che si differenziano dal gruppo rispetto a: tempi di lavoro (durata dell’attenzione, tempi di reazione ed esecuzione), capacità di procedere in autonomia; capacità di organizzarsi, di gestire le esigenze personali, fisiologiche; abilità manuali (uso delle posate, abilità costruttive…); connotazioni emotive rispetto al compito (insicurezza, motivazione). | | | | |
|  | | | | |
|  | | | | |
|  | | | | |
|  | | | | |
|  | | | | |