



Scheda di pianificazione del progetto

Tra castelli e leggende

Anno Scolastico 2016/2017

Ogni castello ha un suo vissuto, un suo corredo di storie che alcuni chiamano leggende, altri favole, altri ancora vecchi racconti tradizionali. Raccontare queste storie permetterà ai ragazzi di riscoprire le fortezze difensive medievali del loro territorio in maniera divertente, attraverso un percorso strutturato in 5 lezioni.

Referente/ Coordinatore del progetto

Prof.ssa Manuela Carli

Personale coinvolto nel progetto

1 Docente di Arte e Immagine della Scuola Secondaria I grado

1 PEA (se necessario)

Destinatari

Alunni della scuola secondaria I grado (classe ^2)

Gruppo massimo di 10 alunni

Obiettivi

- Conoscenza di una parte del patrimonio storico-artistico del proprio territorio;
- Acquisizione di una terminologia appropriata;
- Acquisizione di competenze sulla ricerca storica;
- Sviluppo di un atteggiamento collaborativo e spirito di gruppo.

Durata del progetto

- 5 lezioni, 10 ore complessive (moduli di 2 ore di laboratorio per lezione);
- 1 evento espositivo degli elaborati finali nella scuola.

Gli strumenti

- computer (1 per studente);
- 1 video-proiettore e/o LIM;
- CD in abbondanza;
- materiale della classe (fogli, quaderni, pennarelli...)
- creatività!

Modulo	Attività	Materiali necessari	Ore
1. Ricerca storiografica	1.1 Cenni sulle fortezze medievali: che cos'è un castello e confronto tra diverse tipologie architettoniche;	Slides sulle fortezze medievali 1 proiettore e 1 computer; il quaderno del corso;	2 ore/ 1 Lezione
	1.2 Metodi per effettuare una ricerca storiografica attraverso dati storici e d'archivio (eventuale visita alla biblioteca comunale);	Slides su miti e leggende Il quaderno del corso, pen-drive. // Laboratorio informatico // (1 computer per alunno)	2 ore/ 1 Lezione 2 Lezioni
2. Guida turistica multimediale	2.1 Miti e leggende, esempi noti e ricerca di una leggenda associata ad un castello dell'Emilia Romagna e/o dell'Italia, su cui svolgere l'approfondimento.		
	3.1 Realizzare delle illustrazioni e delle rielaborazioni sulla struttura architettonica selezionata.	Fogli da lucido, album da disegno, penna a china, matite e colori.	2 ore/ 1 Lezione
	4.1 Impaginazione digitale di una guida turistica sui castelli oggetto del laboratorio;	// Laboratorio informatico // (1 computer per alunno)	4 ore/ 2 Lezioni
	4.2 Creare una presentazione multimediale e/o di un Ebook del progetto realizzato.		3 Lezioni
			5 Lezioni 10 ore

<p>Materiali necessari Corso Tra castelli e leggende</p>	<p>Strumenti <i>individuali</i> da utilizzare durante tutta la durata del corso</p> <ul style="list-style-type: none">- quaderno piccolo a quadri,- album da disegno,- matite HB, B, H,- forbici- colori a matita,- pennarelli,- colla vinilica,- quotidiani, carta di giornale,- scanner,- computer,- pendrive,- Wi-fi.	
---	---	--