



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "A. PACINOTTI"
Piazza Aldo Moro, 35 - 41018 – SAN CESARIO SUL PANARO – MODENA
Tel.-Fax 059-930179 – moic810007@istruzione.it – moic810007@pec.istruzione.it
C.F : 80010450361 – Cod. Mecc. MOIC810007
indirizzo internet: www.icapacinotti.gov.it



San Cesario, 04/11/2016, Prot. N.4470/c14

Allegato 1

AI MIUR

Dipartimento per il sistema educativo di
istruzione e formazione –Direzione
generale per gli ordinamenti scolastici e la
valutazione del sistema nazionale di
istruzione
dgosv.ufficio3@istruzione.it

Oggetto: Avviso pubblico per la presentazione di proposte progettuali finalizzate allo sviluppo della metodologia CLIL (Content and language integrated learning) – art 29 del d.m. 663 del 2016

**MODELLO DI PRESENTAZIONE DEL PROGETTO
E SCHEDA FINANZIARIA**

A. ANAGRAFICA

1. Regione di riferimento: Emilia Romagna

2. Dati dell'istituzione scolastica capofila della Rete

Denominazione: **ISTITUTO COMPRENSIVO A. PACINOTTI**

Via: Piazza Aldo Moro, 35, San Cesario s/Panaro, Modena

CAP: 41018 Tel: 059 930179 Posta elettronica: moic810007@istruzione.it -
moic810007@pec.istruzione.it

Codice meccanografico MOIC810007

Codice Fiscale 80010450361

Nome e Cognome del Dirigente Scolastico SILVIA ZETTI

3. Tipologia di azione:

A1. Progetto "Eccellenza CLIL/primo ciclo"

X B1. Progetto "E-CLIL-Ricerca azione/primo ciclo"

A2. Progetto "E-CLIL- Laboratori di apprendimento/secondo ciclo"

B2. Progetto "Lettura estensiva in lingua straniera per E-CLIL /secondo ciclo"

4. Nome e Cognome del Referente del Progetto **SILVIA ZETTI**

Sede di lavoro **Ic. A. Pacinotti**

Cellulare: **334 2421572** Email: **dirigente.pacinotti@gmail.com**

5. Titolo del Progetto

NOT ONE LESS

6. Denominazione della Rete

TEACHING NETWORK

Verrà costituita una rete di scopo per condividere i momenti di progettualità, le esperienze documentate e le attività di formazione. Le cinque scuole sono già comunque legate da una rete denominata Centro Servizi Handicap che ha come finalità principale quella di promuovere forme di conoscenza e sviluppo di buone pratiche rivolte all' inclusione, scambiarsi sussidi specialistici e organizzare occasioni di formazione e aggiornamento permanente.

Elenco Istituzioni scolastiche (minimo 5- max 10)	Codice meccanografico
1. Istituto comprensivo A. Pacinotti (scuola capofila)	MOIC810007
2. Istituto comprensivo G. Marconi	MOIC825001
3. Istituto comprensivo G. Guinizelli	MOIC809003
4. Istituto comprensivo F. Ili Cervi	MOIC82600R
5. Istituto comprensivo 1 di Bomporto - Bastiglia	MOIC85000N

B. PROPOSTA PROGETTUALE

1. Descrizione sintetica della proposta progettuale (max. 10 righe)

Si intende agire in diversi ambiti e ordini di scuola per produrre object digital in lingua inglese da condividere per creare un sistema di riproducibilità del percorso stesso in piattaforme internazionali. L'interazione delle diverse figure professionali presenti nel progetto permetterà di spaziare tra le diverse discipline e di costruire, condividendo, alcuni tasselli di un curriculum digitale in verticale. Si punterà su alcuni elementi imprescindibili: formazione, osservazione sistematica, sperimentazione, realizzazione anche di prodotti da parte degli studenti implementando la metodologia del learning by doing e della ricerca – azione. I percorsi e gli ambienti di apprendimento in lingua inglese saranno aumentati dalle nuove tecnologie per facilitare la creazione collaborativa di animazioni, podcast, ebook, questionari online, presentazioni multimediali, video, audiolibri con realtà aumentata

2. Descrizione sintetica del contesto e delle scuole che costituiscono la Rete (max. 10 righe)
(eventuali precedenti attività di rete, progetti affini ecc.)

Le scuole che aderiscono in rete a questo progetto condividono da anni esperienze, percorsi di formazione e partecipazione ad altre reti di scopo, in particolare rivolte all'inclusione sociale. I docenti collaborano e interagiscono in diversi modi e condividono risorse e vincoli del territorio, infatti tutte le scuole appartengono a comuni limitrofi che da diverso tempo hanno instaurato rapporti proficui di collaborazione e di intesa. Si tratta di istituti comprensivi della provincia modenese, tre di questi appartengono a comuni mediamente grandi e hanno una storia ormai decennale; un istituto ha la particolarità di vertere su due comuni, infine un quinto istituto è di recentissima costituzione ed è collocato in un comune di dimensioni più ridotte.

3. Profilatura sintetica dei docenti coinvolti nel Progetto

Nome docenti	Disciplina/e di insegnamento	Livello Competenza linguistica (precisare eventuale certificazione)
1. Persico Gelsomina	Italiano	Primaria B2
2. Focci Licia	Italiano	Primaria B2
3. Barioni Natascia	Tecnica	B1 (Animatore digitale)
4. Barbieri Stefano	Ambito matematico	A2 Lingua francese B2
5. Scorcioni Francesca	Ambito scientifico	B1
6. Bruzzi Giuliana..	Ambito linguistico e inglese	Abilitazione lingua inglese scuola primaria - Animatore Digitale
7. Olmi Linda	Ambito scientifico	B1
8. Di Ronza Rosaria	Ambito linguistico e inglese	Primaria- Animatore Digitale
9. .Minicozzi A.	Ambito matematico	Primaria
10. Alessandrini Cecilia	Ambito linguistico	Ottime conoscenze di lingua inglese
11. D'Oria Antonietta	Ambito linguistico	Animatore Digitale
12. Greco Leonardo	Ed. artistica e Sostegno	Buone conoscenze di lingua inglese
13. Fabbrocini Anna Maria	Ambito matematico	Primaria. Laurea in Inglese
14. Rossi Alessandra	Ambito matematico	Abilitazione lingua inglese scuola primaria
15. Ghermandi Cristina	Ed. Fisica	Buone conoscenze di lingua inglese
16. Quarta Francesca	Inglese	B1
17. Lorenzoni Giulia	Ambito linguistico	B1
18. Carrafiello Annarita	Ambito linguistico	Abilitazione lingua inglese scuola primaria
19. Bizzarri Milena	Inglese-scienze	Primaria
20. .Dangelico Serafina	Ambito linguistico-inglese	Animatore digitale
21. .Vignali Enrico	Geografia	B1
22. Elisabetta Prisciandaro	Ambito inguistico	B2

23. Mostardini Francesca	Ambito matematico	Conoscenze linguistiche di base
--------------------------	-------------------	---------------------------------

4. Profilatura sintetica delle classi coinvolte nel Progetto (almeno 2 classi per scuola)

Denominazione scuola	Classi, sezione e indirizzo	N° ore annuali da dedicare al progetto
1.I.C. Marconi, Castelfranco Emilia	Secondaria: 2 [^] B, 2 [^] C. Primaria: 3 [^] B/D	20 per classe
2.I.C.Pacinotti, San Cesario sul Panaro	Secondaria Falcone 1 [^] A, Pacinotti 1 [^] C Primaria Tassoni 5 [^] A e 4 [^] B.	20 per classe
3. I.C. Fratelli Cervi, Nonantola	Secondaria 2 [^] A Primaria 3 [^] B	20 per classe
4. I. C. 1, Bomporto – Bsstiglia	Secondaria 2 [^] B Primaria 3 [^] A, 3 [^] B	20 per classe
5 I.C. Guinizelli, Castelfranco Emilia	Secondaria 3 [^] B Primaria 4 [^] B-C-D	20 per classe

5. Finalità e obiettivi del Progetto (disciplinari, linguistici, trasversali, digitali ecc.)

Acquisizione e potenziamento di abilità connesse all'utilizzo della lingua inglese (listening e speaking); creazione di una comunità d'apprendimento tra docenti di diverse istituzioni; sviluppo di ambienti d'apprendimento; ottimizzazione dei curricoli verticali, in una condivisione dell'esperienza in atto; realizzazione di prodotti multimediali; acquisizione dei lessici specifici in lingua inglese e seconda lingua comunitaria; organizzazione di compiti di realtà in inglese/ seconda lingua comunitaria; creazione di ambienti scolastici come spazi di relazioni cooperative finalizzate all'autonoma ricerca ed elaborazione del sapere; creazione di repository con accesso tramite password per un'implementazione progressiva di una banca dati di learning object di CLIL; momenti di formazione specifica; traduzione in lingua italiana degli learning object prodotti per un utilizzo da parte degli alunni non italofofoni.

6. Tematica/che del progetto (max. 10 righe)

Tematica/che del progetto	Ambiti disciplinari coinvolti	Lingua/e straniera/e veicolare/i	Objects learning
1.I.C. Marconi. Secondaria: teorema di Pitagora, presentazione delle macchine matematiche con particolare riguardo alle calcolatrici scientifiche Primaria: ambito matematico e linguistico	Ambito matematico	Inglese e francese	Video e presentazioni Video e presentazioni Ebook e audiolibri
2. I.C. Pacinotti Secondaria: Scienze motorie. Geografia: gli aspetti fisici e climatologici dell'Europa. Primaria: a ciascuno la sua fetta(le frazioni col coding e storytelling). Ma che inglese d'Egitto.(Storia)	Ambito scientifico, matematico, linguistico.	Inglese	Questionari on line Presentazione con scratch, robotica educativa (makey makey)

3.I.C. Fratelli Cervi. Secondaria: scienze : la teoria dell'Evoluzione. Primaria: storia. I quadri di Civiltà; le tipologie testuali.	Ambito scientifico, linguistico	Inglese	Ebook Podcast audiolibri
4.I.C. 1 Bomporto - Bastiglia. Primaria: storia: i quadri di civiltà. Scienze: le classificazioni.	Ambito scientifico, linguistico.	Inglese	Ebook Podcast
5. I.C. Guinizelli. Secondaria: geografia, descrizione di ambienti. Primaria: Coding; storie narrative e fantastiche; quadri di civiltà; classificazioni.	Ambito linguistico, scientifico.	Inglese	Ebook con realtà aumentata Questionari online

7. Fasi di sviluppo del progetto: tempi e risultati attesi per ciascuna fase.

Dettagliare le seguenti fasi:

I. Fase di formazione/autoformazione dei docenti in presenza e/o a distanza (eventuale)

Momenti di formazione didattica – metodologica gestiti da docenti interni che, sulla base dei moduli e degli oggetti da creare, mettono a disposizione le proprie competenze. Informazione e condivisione con tutti i docenti, genitori e studenti. Creazione di una piattaforma per la condivisione e lo scambio delle diverse attività. Momenti di formazione e autoformazione a distanza con formatori “esperti”

II . Fase di progettazione interventi e produzione di materiali didattici digitali

In base al percorso scelto, la produzione dei materiali prodotti si svolgerà secondo la seguente struttura: audio-libri, podcast, questionari on line, filmati di diverso genere, presentazioni con le nuove tecnologie, serious game, libri con realtà aumentata, robotica educativa.

La prima fase sarà caratterizzata da un incontro comune tra le figure professionali della rete di scuole; la fase di progettazione partirà da un’analisi del livello della classe e dalla formazione svolta in una prospettiva integrata di competenze dei diversi attori del progetto e della rete.

Ogni intervento prevede:

- analisi linguistica dei bisogni degli alunni;
- rispetto del livello prossimale di sviluppo;
- innesco della motivazione;
- elaborazione dell’unità didattica prevista;
- elaborazione del prodotto digitale.

Sulla base delle competenze dei componenti della rete verranno costruite lezioni clil con materiali digitali funzionali all’argomento.

III. Fase di realizzazione delle attività didattiche con gli studenti

Fase di costruzione attraverso digital object condiviso e riproducibile da parte dei docenti.

Sulla base dell’obiettivo di apprendimento, scelta anche dagli alunni, in condivisione con l’insegnante, dell’oggetto multimediale da produrre.

IV. Fase di verifica, valutazione e documentazione del progetto.

Si prevede la valutazione:

- della partecipazione e motivazione degli alunni, attraverso schede di osservazione e osservazioni sistematiche,
- Numero di learning object prodotti
- Riproducibilità delle esperienze
- Riproducibilità degli learning object
- Verifiche sommative sui lessici acquisiti
- Verifica sulla fluency
- Trasferibilità delle competenze digitali acquisite e un uso consapevole delle risorse on line da parte dei docenti

- Utilizzo autonomo degli learning object da parte degli alunni

8. Eventuali collegamenti con altri progetti analoghi per finalità, obiettivi e destinatari

Atelier creativi in attesa di attivazione. Molte scuole hanno aderito al bando #azione 25.

E-twinning

Progetti madrelingua inglese

Teatro in lingua inglese

Esperienze di CLIL in atto

9. Strategie metodologiche, mezzi e strumenti (max. 5 righe)

Ambienti di apprendimento:

- *E-learning, coding,*
- *TPR, VAK, Learning by doing ,Cooperative learning, Scaffolding, Task Based Approach, Co-teaching*
- *Classi 2.0*
- *Laboratori mobile*
- *PBL (Project Based Learning)*

10. Originalità, innovatività e riproducibilità del Progetto (max. 5 righe)

Convergenza di diverse discipline, lingue e ordini di scuola in una dimensione di curriculum verticale. Piattaforma on line dove i prodotti possono essere condivisi e riprodotti.

Traduzione dei prodotti in lingua italiana per l'apprendimento autonomo della lingua da parte dei non italofoni. Lezioni inclusive per attivare la motivazione di tutti gli alunni, bes stranieri, dsa... Possibilità di inserire anche la lingua francese date le competenze di alcuni docenti coinvolti nel progetto

11. Tecnologie utilizzate e loro impiego nello sviluppo del progetto (max. 5 righe)

Specificare strumenti ed eventuali software o tool da utilizzare

Podcast, presentazioni come Powtoon, google presentazioni, Prezi, questionari digitali, robotica educativa, libri realtà aumentata, audio-libri, Ccratch, Kahoot, robotica educativa.

12. Materiali digitali prodotti nell'ambito del Progetto (max. 5 righe)

Specificare tipologie e caratteristiche

Presentazioni con le nuove tecnologie, audio-libri, ebook, podcast, filmati, questionari on line, libri con realtà aumentata, scratch, robotica educativa.

13. Valutazione di medio termine e finale del Progetto (max. 5 righe)

Sono previsti 2 incontri, uno intermedio e uno finale tra gli attori del progetto per la verifica, il monitoraggio continuo dell'attività ed eventuale revisione del percorso. La verifica sarà costituita anche dalla stessa costruzione dell'object digitale: utilizzo delle competenze digitali e delle strutture linguistiche apprese per realizzare l'artefatto digitale.

14. Contributo del progetto alle priorità del sistema nazionale di istruzione (max. 5 righe)

Il progetto rimanda espressamente ad alcune priorità indicate dal sistema nazionale di istruzione con particolare riferimento al comma 7 della legge 107/2015 (potenziamento dell'offerta formativa attraverso attività progettuali che mirino alla valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche e allo sviluppo delle competenze digitali). Risulta centrale lo sguardo costante al PNSD con particolare riferimento alla valenza della formazione docenti e alla crescita di utenti consapevoli.

15. Dimensione internazionale del Progetto (max. 5 righe)

Utilizzo di piattaforme come E-Twinning, Scratch, You-tube, GeogebraTube. Piattaforme dove si posteranno i prodotti multimediali ed eventuali Open Day per entrambi gli ordini di scuola presso gli Istituti della rete.

Gemellaggio con il College de Belley a Belley e il college Pont Vaux (Lione) con cui è gemellato l'IC 'F. Cervi' di Nonantola.

16. Modalità di disseminazione e valorizzazione delle attività di progetto (max. 5 righe)

Pubblicazione in tutti i siti istituzionali delle scuole della rete del progetto

Comunicazioni alle famiglie. Diffusione all'interno e tra le scuole delle buone pratiche.

C. BUDGET

Descrizione sintetica di prodotti/attività/risultati/costi

1) Sviluppo di materiale formativo e informativo

Descrizione materiali/prodotti con caratteristiche tecniche (es formato multimediale/cartaceo, eventuale/i sito/i web dedicato/i, ecc.) (max 5 righe)

Il materiale prodotto, interamente multimediale, in un primo momento sarà depositato nella repository, archiviato per ambito disciplinare e lingua, con accesso riservato ai docenti degli istituti, mentre gli alunni potranno accedervi tramite le google app che utilizzano abitualmente. Una volta testati i learning objects si posteranno nei singoli siti delle istituzioni scolastiche, in una pagina dedicata, per un utilizzo più diffuso. Software per la didattica: Kahoot, Powtoon, Storybird, Thinglink, Prezi, PPT, Blogger.

2) Sviluppo di interventi e attività didattiche

Descrizione caratteristiche (max 5 righe)

Ogni esperienza di CLIL, come specificato, prevede un'attenta analisi dei bisogni della classe e la scelta del learning object idoneo a conseguire gli obiettivi fissati. Ogni unità ha la durata di 4/5 ore. I contenuti sono indicati al punto 6. In alcuni casi saranno gli alunni stessi a costruire i learning object adeguati. Per la formazione, oltre agli incontri in presenza sono previste lezioni tenute da docenti "esperti" via Skype e studio in piattaforma (modalità blended learning)

3) Sviluppo di processi di condivisione, diffusione e valorizzazione delle migliori pratiche prodotte

Descrizione modalità di attuazione (max 5 righe)

Il progetto, sperimentale, vuole progressivamente coinvolgere tutti i docenti di posto comune abilitati all'insegnamento della lingua inglese e i docenti in possesso di adeguate competenze linguistiche per giungere alla realizzazione di CLIL nella maggior parte delle discipline con la declinazione delle stesse all'interno dei curricoli d'istituto. Utilizzo di piattaforme come E-Twinning, Scratch, You-tube, GeogebraTube, dove si posteranno i prodotti multimediali ed Open Day in ogni istituto.

4) Costi

Costi personale	€ 5341,75
In fase di rendiconto, specificare n° soggetti coinvolti e n° ore impiegate	
Costi di funzionamento	€306,55
Costi di produzione	€
Acquisto di beni o servizi	€ 3500
Attività di formazione	€ 569,70
Contributo alla scuola capofila del Progetto	€ 282,00
Totale	€ 10,000

Per la realizzazione del Progetto si richiede un contributo di € 10.000

Anagrafica in sintesi per eventuale accredito fondi

CM: MOIC810007

CF: 80010450361

TU (conto e sezione) conto: 313473 sezione: 243

L'originale del documento resta custodito presso la scuola a disposizione degli organi di controllo.

San Cesario s/Panaro, 04/11/2016



Il Dirigente Scolastico
Silvia Zetti
Silvia Zetti

Il sottoscritto Dirigente scolastico dichiara che negli ultimi 2 anni NON sono state rilevate irregolarità amministrativo-contabili e che il bilancio consuntivo è stato approvato.



Il Dirigente Scolastico
Silvia Zetti

Silvia Zetti

San Cesario s/Panaro, 04/11/2016