

Progetto di teatro – “Il ladro di sogni”

Classe 5ª E del plesso Marconi di Castelfranco Emilia

Insegnante Anna Nunziata Di Sciascio

Esperta volontaria prof.ssa Ombretta Tirone

Laboratorio teatrale (3ª parte) da svolgersi in orario extrascolastico, gratuitamente, il lunedì dalle ore 14.30 alle ore 16.00 circa, nel periodo Novembre 2011 – Aprile 2012

PREMESSA

Il laboratorio teatrale nella scuola dà la possibilità agli allievi di realizzare, partendo dalla progettazione, attraverso tappe di lavoro programmato, un prodotto finito; inoltre è un'attività prettamente interdisciplinare, perché coinvolge numerosi aspetti delle materie di studio, facendole concorrere alla realizzazione di progetti che, nell'ambito del curriculum, assumono forti valenze educative e rendono possibile una formazione globale dell'alunno.

Il laboratorio di teatro nella scuola non ha come fine quello di formare attori provetti, ma di addestrare gli alunni nell'acquisizione di linguaggi anche non verbali e di rinforzare le abilità legate all'Educazione Linguistica.

L'attività teatrale si prefigge lo scopo di portare gli alunni ad esprimere liberamente le proprie emozioni e fantasie, a liberarsi da tensioni emotive e conflitti che possono compromettere la loro integrazione nel sistema scolastico, sia a livello di rendimento che di relazioni interpersonali

FINALITA'

- Sviluppare la conoscenza linguistica.
- Rispondere, attraverso un percorso guidato ed esperienze espressivo-creative, alle esigenze degli alunni rispetto alle relazioni con gli adulti e coetanei, all'interno dell'ambiente scolastico, per creare un clima più favorevole alla convivenza, all'accettazione dell'altro e quindi all'apprendimento.
- Creare attività che integrino il lavoro scolastico, affinché gli alunni imparino a conoscersi meglio, ad esprimere il proprio “io” profondo, a vivere rapporti

all'interno del gruppo classe e non, per far emergere paure, ansie, nel tentativo di trovare insieme possibili soluzioni.

- Favorire la valorizzazione delle risorse personali, l'acquisizione di comportamenti di relazione corretti e positivi.

OBIETTIVI:

- Educare al controllo corporeo, attraverso giochi di espressione ed imitazione imparando anche a muoversi seguendo un ritmo.
- Imparare a muoversi nello spazio, imparare a controllare la voce potenziandone l'espressività (anche attraverso la musica)
- Potenziare la capacità di comunicare, di comprendere e di produrre.
- Acquisire un lessico specifico attraverso l'uso veicolare della lingua.
- Stimolare l'espressività e la gestualità corporea sostenute dalla fantasia.
- Esprimere le proprie capacità creative.
- Mettersi in gioco con la propria storia, le proprie emozioni, il modo personale di interpretare un ruolo e scoprire forze personali come la propria sensibilità, la gioia di recitare, l'immaginazione.
- Sperimentare attraverso la finzione, dinamiche di rapporto interpersonale.
- Osservare ed analizzare atteggiamenti, gesti, sentimenti, espressioni.
- Imparare a contribuire in un gruppo, sia tramite le proprie idee, sia rispettando desideri e stati d'animo dei compagni di gioco.
- Vivere le storie, i testi, le tematiche in maniera divertente, ricche di fantasia.