



ISTITUTO COMPRENSIVO 'G. MARCONI'
di Castelfranco Emilia - Mo
Via Guglielmo Marconi, 1

Tel 059 926254 - fax 059 926148 email: MOIC825001@istruzione.it
www.scuolemarconi.191it



CURRICOLO di ITALIANO MATEMATICA SCIENZE INGLESE STORIA GEOGRAFIA

della Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria

Scuola Secondaria di primo grado

Anno scolastico 2008 -2009

INTRODUZIONE

Il cammino intrapreso da questa commissione è quello di creare innanzitutto un gruppo di studio, di ricerca- azione che consenta di:

- *coniugare la teoria, indispensabile per i riferimenti concettuali, con la pratica, frutto dell' esperienza di tutti*
- *di riflettere su come si fa scuola*
- *di passare dalla programmazione per obiettivi, ad una progettazione per competenze*
- *di individuare contenuti e, lavoro possibile del prossimo anno scolastico, metodologie che facilitino quei processi cognitivi che permettono l' acquisizione progressiva, dinamica delle competenze, in rapporto alla definizione degli standards di apprendimento.*

La metodologia di lavoro si è articolata attraverso diverse fasi:

- approfondimento, ricerca, condivisione ed elaborazione di un glossario pedagogico
- confronto con le Indicazioni nazionali
- analisi della struttura epistemologica delle discipline
- estrapolazione dei nuclei fondanti
- definizione del concetto di competenza
- definizione di curricolo
- individuazione della verticalità del curricolo, della trasversalità e reticolarità dei saperi.

Il bisogno di riflettere sulle proprie pratiche didattiche, di dare più spazio alla didattica, di leggere i risultati dell' insegnamento in un' ottica contestualizzata e complessa, ha comportato

la necessità di:

- ripensare alla progettazione, alla selezione dei saperi: *quali sono essenziali e generativi di conoscenze?*
- riflettere su cosa significa *programmare per competenze*, anziché definire inizialmente i contenuti?
- comprendere cosa richiede l' *organizzazione del curricolo*, nella sua accezione descrittiva

di intero percorso formativo compiuto dallo studente, dalla scuola dell' infanzia alla scuola secondaria di primo grado, nel quale si intrecciano e si fondono i processi cognitivi e relazionali

- costruire una *unitarietà del percorso* che non tralascia la peculiarità delle diverse fasi evolutive, che vedono un progressivo passaggio dall' imparare facendo, alla capacità sempre maggiore di riflettere e di formalizzare l' esperienza, mediante gli strumenti culturali e la cresciuta capacità e consapevolezza di saper utilizzare chiavi di decodifica e di lettura della realtà
- elaborare un curricolo che tiene conto delle richieste che il centro fa con le Indicazioni e nel contempo integrarle con le esigenze della nostra scuola, della nostra realtà di appartenenza. Mentre il programma prevede una lista di obiettivi e di contenuti definiti centralmente, a cui gli insegnanti veniva richiesto di essere dei buon esecutori, il curricolo propone altresì obiettivi, contenuti e competenze, ma in essi trova spazio l' attenzione alla realtà sociale

nella quale la scuola è inserita, la sua cultura, i bisogni degli alunni, le richieste e le attese delle famiglie e del territorio

- credere che la costruzione del curriculum implica una considerazione della scuola come luogo di ricerca, in rapporto dialettico con le istanze della comunità scientifica, sociale, etica, i cui valori siano condivisi e rappresentati a livello centrale e locale.

Giugno 2009

ins.te M. Fabrizia Liberati

“ L’ oggetto dell’ educazione non è dare all’ allievo una quantità sempre maggiore di conoscenze, bensì costruire uno stato profondo che lo orienti nella vita; imparare a vivere richiede non solo conoscenze, ma la trasformazione nel proprio essere mentale delle conoscenze acquisite.

“ Preferiamo teste ben fatte o teste piene? ”

“ Il vero pensiero è quello che interconnette. “

(E. Morin)

Un accordo sulle parole che costituiscono gli elementi costitutivi del curriculum.

Glossario pedagogico:

CONOSCENZE: rappresentano l'aspetto semantico di un sapere, vale a dire i suoi oggetti (immagini, segni, simboli, suoni, dati, gesti, fatti...). Il loro significato si manifesta nella sua dimensione più profonda solo se si colgono la *sintassi* che le ordina, l'*intenzionalità* che utilizza e determina la sintassi stessa, il *contesto* di cui l'intenzionalità è espressione.

(da Forum Lend e Domenici, *Manuale di orientamento*)

Le *conoscenze* possono essere classificate in diversi modi. Una prima raccolta distingue tra:

- fatti – concetti – principi – teorie.

Un'altra distinzione articola: ° conoscenze dichiarative, “ sapere cosa “ ° conoscenze procedurali “ sapere come “ ° conoscenze immaginative “ sapere verso dove “:

(Teoria cognitivista)

_ Indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche o pratiche.

(da Raccomandazione del Parlamento europeo e del consiglio del 7. 09. 2006).

CAPACITA': è l'idoneità a fare qualcosa o a mettere in atto determinati comportamenti.

E' un concetto basilare e binario (0/1) in quanto coniuga in modo esclusivo la conoscenza con l'azione. Una persona è capace perchè fa, in caso contrario non è capace; non esiste una scala di capacità e per interpretare i diversi livelli, ci si avvale di un'altra categoria interpretativa, quella delle abilità.

(F. Tessaro)

ABILITA': (ingl. Skill) Facoltà o complesso di attività coerenti e valide per controllare una situazione, un processo, una serie complessa di fattori sia cognitivi che non cognitivi.

Si intende la capacità di dominare ed utilizzare i movimenti o di tutto il corpo (abilità fisica) o di uno dei suoi organi, particolarmente la mano (abilità manuale), per adattarsi alla realtà e, se necessario e possibile per modificarla:

Le abilità intellettuali costituiscono gli elementi fondamentali dell'intelligenza e sono caratterizzati soprattutto dalla capacità di interpretare, rappresentare, comunicare, ecc. e dalla loro grande flessibilità.

(Da Progetto Ricerca Azione . Bologna)

_ Indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know – how per portare a termine compiti e risolvere problemi: le abilità sono descritte come *cognitive* (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e *pratiche* (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).

(Da raccomandazioni del Parlamento europeo)

- Idoneità a compiere qualcosa in modo soddisfacente rispetto ad uno standard previsto. In genere sono correlate a prestazioni circoscritte in specifici settori e consistono nel saper svolgere determinati compiti in modo funzionale, con perizia e destrezza. L'analisi delle abilità conduce ad una ripartizione dei risultati per livelli in scala.

(F. Tessaro, Processi e metodologie dell'insegnamento)

COMPETENZA: è ciò che in un contesto dato, si sa fare (*abilità*) sulla base di un sapere, cioè di conoscenze sia esperite sia concettualizzate, per raggiungere l'obiettivo atteso e produrre *CONOSCENZA*; è quindi la disposizione a scegliere, utilizzare e padroneggiare le conoscenze, capacità e abilità

idonee, in un contesto determinato, per impostare e/o risolvere un problema dato.

Essa si differenzia convenzionalmente dalla “ capacità) per il suo carattere di prestazione osservabile in un contesto.

(da ASP- Forum)

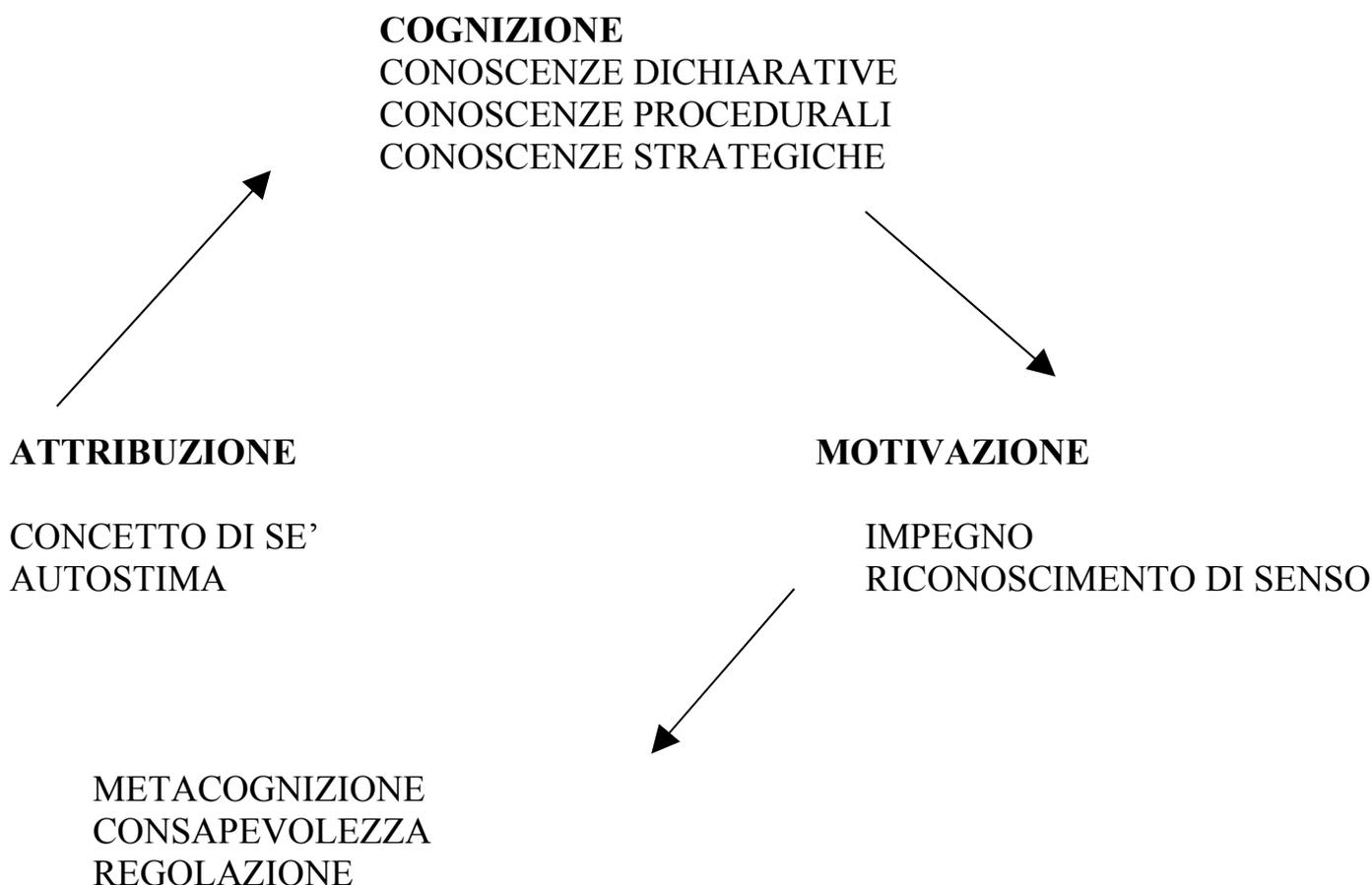
Si possono individuare competenze didattiche, trasversali o generali o macrocompetenze, esistenziali: per l' apprendimento per tutta la vita – per la “ cittadinanza “ – per relazionarsi alle persone- per gestire le situazioni – per gestire le informazioni. (R: Drago, 1999)

PADRONANZA: applicazione, in modo personale e inventivo, in contesti diversi, di competenze apprese

- Indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termine di *responsabilità e autonomia*.
- Ha una sua radice etimologica in *cum – petere* che rimanda al significato di aspirare, tendere insieme verso un obiettivo, un problema da risolvere e richiede una interazione che porti ad un concorso di forze.
- La competenza presuppone un **contesto** ed un **problema** che spingano nella persona il desiderio di ricercare soluzioni.
- Essere competenti significa essere in gradi di mobilitare i propri apprendimenti, di selezionarli, di organizzarli e utilizzarli per realizzare un progetto o per risolvere un problema.
- Le competenze sono supportate da **logiche**, da concetti, da saperi, da **procedure**, da **operatività** e si organizzano “ a mosaico “, in un sistema personale in continua evoluzione.
- In rapporto alla competenza si parla di “ performance “ che corrisponde ad una prestazione definita e ci segnala il progressivo avvicinamento nell' acquisizione di competenze.
(P. Cattaneo)
- Capacità di far fronte ad un compito o un insieme di compiti, riuscendo a mettere in moto ed a orchestrare le proprie risorse interne, cognitive, affettive e volitive e a utilizzare quelle esterne disponibili in modo coerente e fecondo. (Pellerey)

TRAGUARDO: “ *Al termine della scuola dell' infanzia, della scuola primaria e secondaria di 1°, per i campi di esperienza e per le discipline, vengono individuati i traguardi per lo sviluppo delle competenze. ... Sono snodi del percorso curricolare, riferimenti per gli insegnanti... .*”

LA COMPETENZA COME PAROLA CHIAVE



Le competenze sono espresse con verbi all' infinito, nel senso che si incentra l' attenzione sull' azione da far acquisire, che rimane costante, mentre saranno di volta in volta individuati i contesti, gli strumenti, i compiti da portare a termine.

Rappresentano i binari su cui ancorare la continuità e la gradualità del percorso, anche in termini di criteri di valutazione.

Vanno esplicitate, condivise e fatte oggetto di “ **patto professionale** “ fra docenti di diversi livelli scolastici.

E' ciò che una persona sa fare, in una situazione (contesto), utilizzando in modo intenzionale conoscenze e capacità. (Da Ricerca – azione)

_ Le competenze si costruiscono sulla base di conoscenze... e si esplicano come utilizzazione e padroneggiamento delle conoscenze. Le competenze si configurano altresì come strutturalmente capaci di trasferire la loro valenza in diversi campi, generando così dinamicamente anche una spirale di altre conoscenze e competenze (G. Cosentino)

- Per competenza in ambito scolastico si intende ciò che, in un contesto dato, si sa fare (abilità) sulla base di un sapere (conoscenze), per raggiungere l' obiettivo atteso e produrre conoscenza: è quindi la disposizione a scegliere, utilizzare e padroneggiare le conoscenze, capacità e abilità idonee, in un contesto determinato e/o risolvere un problema dato. (Colombo – Alfonso, Forum delle Associazioni)
- La competenza può essere definita come l' insieme delle conoscenze, abilità e atteggiamenti che consentono ad un individuo di ottenere risultati utili al proprio apprendimento negli ambienti per lui/lei significativi e che si manifesta come capacità di affrontare e padroneggiare problemi della vita attraverso l' uso di abilità cognitive, sociali, ecc. (P. Boscolo)

_ **Il focus del curriculum è rappresentato dalle competenze.**

- **Le competenze costituiscono il prodotto dell' apprendimento e devono essere ricollegate con l' acquisizione delle conoscenze ed abilità.**

- Ha tre dimensioni: cognitiva – operativa – affettiva. (Pellerrey).
- Con il termine prestazione si riferisce alle capacità effettivamente dimostrate, desumibili direttamente dal comportamento in una specifica situazione.
- Un soggetto *diventa* competente, non nasce competente e diventa competente *in qualcosa* e in riferimento alle specifiche *situazioni* in cui è chiamato a manifestare in modo *consapevole* la sua competenza. (G. B. BARA).
- **I fattori della competenza:**
- **Un sapere dotato di senso**
- Un sapere condiviso dalla comunità
- Un sapere che si manifesta: azione e riflessione.
- Conoscenza --> esperienza --> azione --> riflessione (G: Campana)
- **Livelli di competenza:** - principiante – principiante avanzato – competenza base – competenza avanzata – esperto.
- Il livello è la misura raggiunta da una prestazione nell' ambito ordinato di valori.
- Il concetto di **soglia** è dinamico poiché riguarda il divenire di una qualità o processo.
- **CONOSCENZE --> SAPERE**
- **COMPETENZE --> SAPER FARE**
- **CAPACITA' --> SAPER ESSERE IN SITUAZIONE INTERATTIVA**
- **Competenza: risorse personali – ambientali – realizzazione in un contesto di attività mirate – produzione di risultati validi e soddisfacenti che determinano un “ valore aggiunto e valutabile.** (Le Boterf)

VERIFICA: operazione di raccolta, sistemazione, elaborazione, confronto, interpretazione, presentazione di dati.

DATO: informazione circa le conoscenze acquisite, le abilità, le competenze conseguite per effetto di un processo di apprendimento, di atteggiamento, di comportamento assunto dall' allievo.

VALUTAZIONE: formulazione di un giudizio di valore ad un esito sul piano formativo.

OBIETTIVI: indicatori di competenze: Consentono di verificare, attraverso determinate prove, il grado di padronanza di una certa competenza.

MODULARITA': è una forma di flessibilità; è lo strumento più idoneo per individualizzare le strategie didattiche. Può realizzarsi mediante:

- articolazione del monte ore annuale di ciascuna disciplina
- individualizzazione dei percorsi didattici
- raggruppamento degli alunni in gruppi
- aggregazione – scomposizione e riaggregazione delle discipline in ambiti disciplinari.

(Regolamento dell' autonomia, DPR 275/ 1999)

DIDATTICA LABORATORIALE: laboratorio come metafora di una pratica volta ad esercitare le operazioni logiche fondamentali della ricerca scientifica, costruzione di una rete di conoscenze, attenzione ai processi, alla strumentazione logica di base, al problem solving come metodo di esplorazione e ricerca.

UNITA' FORMATIVA: ha valenza sia disciplinare sia pluridisciplinare, è un blocco autonomo ed omogeneo riferito ad un segmento del curriculum. Le unità formative sono componibili e scomponibili tra loro, ma ciascuna è dotata di una relativa compiutezza, autonomia, verificabilità, certificabilità.

Le U.F. vanno definite in termini di competenze, devono perseguire obiettivi cognitivi verificabili, documentabili, certificabili, che garantiscano la promozione di conoscenze e competenze talmente significative da modificare la mappa cognitiva e la rete dei saperi precedentemente posseduti.

NUCLEI FONDANTI: i nuclei fondanti di un sapere mostrano ciò che di un sapere è essenziale nel suo processo di costituzione: Essi sono rappresentati a livello generale dalle:

Conoscenze – Sintassi – Intenzionalità –Contesto.

Ridurre l' insegnamento di un sapere disciplinare solo alle conoscenze equivale ad occultarne il carattere critico – problematico inducendo l' inadeguata opinione che esso sia dato e non costruito attraverso procedure operative e impegnative scelte prospettiche.

La parola “ *nucleo fondante* “ è entrata nell'uso pedagogico – didattico solo recentemente.

*“ Un sistema di istruzione in grado di corrispondere all' evoluzione qualitativa e quantitativa dei saperi comporta dunque che le conoscenze siano selezionate in termini di **essenzialità** e ...

ciò postula, a sua volta l' organizzazione dei contenuti dell' insegnamento intorno a **nodi essenziali** che si configurano come veri e propri nuclei fondanti tali quando assumono un

esplicito valore formativo rispetto alle competenze di cui sono i supporti. “

(Bertoni – Rodano)

- Per nuclei fondanti si intendono quei concetti fondamentali che ricorrono in vari punti della disciplina e hanno (perciò) valore strutturante e generativo di conoscenze. I nuclei fondanti sono concetti, nodi epistemologici e metodologici che strutturano una disciplina. I contenuti ne sono l' oggetto, le conoscenze sono il frutto di tutto il processo di costruzione del sapere. (Forum Associazioni)
- E' necessario passare dal saper accademico specialistico ad una struttura formativa delle discipline (C. Fiorentini)
- La definizione dei nuclei fondanti dell' apprendimento non è una operazione disciplinare ma multidisciplinare
- Occorre evitare che il curriculum sia configurato in un' ottica di riduzionismo disciplinare.
- Normativa : Quadro comune europeo per le lingue.

Definizione degli ambiti di literacy -Pisa

Livelli di competenza OCSE Matematica Pisa

Livelli di competenza OCSE Lettura Pisa

Livelli di competenza OCSE Problem solving Pisa

Autovalutazione delle competenze linguistiche

Quadro europeo delle qualifiche QEQ - 5.9.2006

Referente M. Fabrizia Liberati

ITALIANO: LINGUA ORALE

Nucleo Fondante ASCOLTO	Contenuti essenziali	Competenze
<u>Obiettivi specifici</u> <ul style="list-style-type: none">• Prestare attenzione• Comprendere• Interiorizzare• Compartecipare (interagire)• Rielaborare• Confrontare• Interpretare• Sperimentare il piacere dell'ascolto.	<p>Consegne, regole, istruzioni, informazioni</p> <p>Contesto e realtà circostante</p> <p>Sfondo integratore</p> <p>Uso della voce</p> <p>Lecture, narrazioni</p> <p>Esperienze personali e comuni:uscite, visite guidate, feste</p> <p>Ricorrenze</p> <p>Tipologie testuali: poesie, racconti, fiabe, favole, descrizioni, testi di studio, articoli, ecc. .</p> <p>Esposizioni tematiche individuali e di gruppo</p>	<ul style="list-style-type: none">• Sviluppare la memoria uditiva• Attivare un atteggiamento di ascolto• Ascoltare per tempi adeguatamente protratti• Identificare il significato complessivo del messaggio• Comprendere comunicazioni articolate• Acquisire capacità di autocontrollo nello scambio informativo• Partecipare a situazioni comunicative diverse, con adulti e coetanei• Inserirsi in modo adeguato, coerente e attivo in situazioni di dialogo.• Socializzare attraverso la comunicazione• Superare il linguaggio egocentrico• Partecipare ai dialoghi e alle conversazioni condividendo esperienze ed emozioni

Nucleo Fondante PARLATO	Contenuti essenziali	Competenze
<p><u>Obiettivi specifici</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere • Comunicare in modo corretto e chiaro • Domandare <p>Rispondere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialogare • Compartecipare • Inserirsi adeguatamente in situazioni • Rielaborare • Raccontare • Descrivere • Informare • Proporre • Ipotizzare • Argomentare • Problematizzare 	<p>Esperienze collettive scolastiche e non</p> <p>Sfondo integratore</p> <p>Attività di routine: appello, calendario, presenze, ecc.</p> <p>Istruzioni e regole comportamentali</p> <p>Tipologie testuali: fiabe, favole, descrizioni, racconti, filastrocche, poesie, articoli, testi informativi, ecc.</p> <p>Motivi stagionali</p> <p>Realtà circostante</p> <p>Ricorrenze</p> <p>Esposizioni tematiche, di studio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formulare frasi di senso compiuto • Parlare in modo chiaro e organizzato • Variare il contenuto, forma e scopi differenti • Utilizzare un linguaggio appropriato • Variare il ritmo e l'intonazione per sottolineare alcune parti del discorso • Riassumere un breve racconto ascoltato • Formulare previsioni e ipotesi • Raccontare una storia, descrivere luoghi e situazioni, riferire esperienze personali e altrui • Riferire un argomento di studio utilizzando i termini settoriali • Acquisire un corretto comportamento di intervento • Impegnarsi a risolvere i conflitti con la discussione • Esprimere gusti e preferenze in situazioni dialogiche • Giustificare una propria opinione ricorrendo a più motivazioni • Organizzare ed effettuare una drammatizzazione con e senza l'intervento dell'adulto.

<p>LINGUA SCRITTA</p> <p>Nucleo Fondante LETTURA</p> <p>Obiettivi specifici</p> <ul style="list-style-type: none"> • Decodificare • Comprendere • Ipotizzare • Imitare • Riflettere • Ricordare • Assimilare • Problematizzare • Interpretare • Distinguere • Rielaborare • Comparare • Selezionare • Produrre <p>Graficamente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trarre piacere 	<p>Contenuti essenziali</p> <p>Letture di gesti, espressioni del corpo in situazioni concrete e rappresentate</p> <p>Letture di segni / simboli</p> <p>Letture di immagini</p> <p>Sfondo integratore</p> <p>Letture di testi di vario genere: narrativi, poetici, descrittivi, regolativi, epistolari, informativi, articoli di quotidiani, grafici, tabelle, ecc.</p> <p>Letture tematiche</p> <p>Letture a viva voce: ritmo, intonazione, espressione</p> <p>Analisi, smontaggio del testo a vari livelli: morfo – sintattico, lessicale, focalizzazione, (figure retoriche) selezione, senso</p> <p>La lettura e la scrittura.</p>	<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Socializzare attraverso la comunicazione / espressione • Riconoscere e leggere i grafemi e i fonemi • Leggere in modo scorrevole sillabe, parole, frasi e testi • Leggere e comprendere testi di vario tipo • Leggere in modo tecnicamente corretto • Leggere in modo scorrevole ed espressivo prestando attenzione alla funzione logica della punteggiatura • Leggere con piacere e interesse • Gradire e ricercare la lettura ad alta voce dell'adulto • Formulare ipotesi sul procedere della narrazione • Riconoscere e comprendere le inferenze e il senso del testo • Raggiungere livelli di interpretazione sempre più raffinati • Confrontare testi differenti che trattano lo stesso argomento • Illustrare con tecniche grafiche diverse un testo o alcune parti salienti • Rielaborare un testo cambiando alcuni elementi • Nutrire curiosità e rispetto per il mondo dei libri • Avviarsi alla costruzione di una identità personale e culturale arricchendo conoscenze, competenze linguistiche.
<p>Nucleo fondante SCRITTURA</p> <p>Obiettivi specifici</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interiorizzare • Riflettere • Ipotizzare • Selezionare • Esprimere e 	<p>Contenuti essenziali</p> <p>Percorsi per l'affinamento della manualità</p> <p>Sfondo integratore</p> <p>Esperienze personali</p> <p>Esperienze comuni</p>	<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo corretto lo spazio foglio / quaderno • Conoscere e riconoscere i simboli del codice alfabetico, porli in relazione con i fonemi della lingua e utilizzarli per le prime esperienze di scrittura • Denominare oggetti comuni attraverso la scrittura guidata e autonoma • Conoscere le regole di funzionamento della lingua

<p>comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inventare • Interpretare • Comparare • Completare • Costruire • Rielaborare • Differenziare • Fruire e scrivere con piacere. 	<p>Motivi stagionali</p> <p>Ricorrenze, feste</p> <p>Tipologie testuali</p> <p>Giochi linguistici</p> <p>Testi creativi</p> <p>Testi teatrali</p> <p>Testi rielaborati</p> <p>Tematiche specifiche affrontate in classe.</p>	<p>scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere sotto dettatura consegne, testi narrativi, istruzioni • Ricostruire episodi di vita scolastica ed extrascolastica • Esprimere attraverso la scrittura gusti, preferenze, opinioni personali • Descrivere con funzione denotativa oggetti, situazioni, persone • Riconoscere gli elementi della narrazione: tempo, luoghi, personaggi, azioni, ecc. • Classificare le diverse tipologie testuali, individuandone la struttura • Socializzare attraverso la comunicazione / espressione • Completare elaborati scritti che veicolano informazioni dirette • Scrivere per se stesso narrando in prima persona • Scrivere in modo autonomo e corretto testi dettati dall'insegnante • Produrre testi di vario tipo con coesione morfo – sintattica e coerenza argomentativa • Consultare documenti, dizionari, quotidiani, testi informativi, multimediali, ecc. • Saper effettuare schemi, tabelle, mappe concettuali • Saper prendere appunti
<p>Nucleo Fondante RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p><u>Obiettivi specifici</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere • Comprendere • Classificare • Confrontare • Creare • 	<p>Contenuti essenziali</p> <p>Conoscenza e applicazione di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - maiuscole - doppie - digrammi - accento e apostrofo - uso dell'acca - divisione in sillabe - ordine alfabetico - regole ortografiche <p>Segni di interpunzione</p> <p>Ordine sintattico della frase</p>	<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere la concordanza tra le parole • Distinguere le categorie grammaticali di una frase • Riconoscere le principali convenzioni ortografiche • Conoscere la funzione della punteggiatura e saperla applicare • Individuare in un enunciato i sintagmi • Analizzare a livello logico un enunciato

	<p>Struttura dell' enunciato</p> <p>Enunciato minimo ed enunciato espanso Gruppo nominale e gruppo verbale</p> <p>Analisi logica: soggetto, predicato verbale e nominale, complementi, attributo, apposizione</p> <p>Analisi grammaticale della frase: articolo, nome, aggettivo, verbo, preposizione, pronome</p> <p>Parti variabili e invariabili del discorso Analisi del periodo: principale, coordinate, subordinate</p> <p>Riassunto di testi di vario genere</p> <p>Manipolazione del testo secondo varie tecniche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ridurre ed espandere un enunciato • Manipolare un testo secondo vari criteri: parafrasi, sintesi, giochi linguistici, punto di vista, ecc.
--	--	---

Lingua inglese

Scuola dell'infanzia

Nuclei fondanti	Contenuti essenziali	Competenze
<p>Ascolto</p> <p>Obiettivi specifici:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prestare attenzione - Compartecipare - Rielaborare - Interpretare 	<ul style="list-style-type: none"> - I saluti - I colori - I numeri - Gli animali - Le parti del corpo - Le festività - Le quattro stagioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta canzoni, fiabe e filastrocche. - Esplorare suoni e ritmi e appropriarsene in modo creativo.
<p>Parlato</p> <p>Obiettivi specifici:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi - Domandare/rispondere - Dialogare - Rielaborare 		<ul style="list-style-type: none"> - Giocare con i compagni cantando. - Socializzare e interagire con l'ambiente circostante. - Rispondere con il corpo alle indicazioni verbali.
<p>Lettura</p> <p>Obiettivi specifici:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Decodificare immagini - Comprendere 		<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e memorizzare le flashcards.

- Interpretare - Ricordare		
Scrittura <u>Obiettivi specifici:</u> - Disegnare - Scrivere le lettere dell'alfabeto.		- Disegnare e interpretare.

Scuola primaria

Nuclei fondanti	Contenuti essenziali	Competenze
Ascolto <u>Obiettivi specifici:</u> - Prestare attenzione - Compartecipare - Identificare - Rielaborare - Interpretare	- I saluti - I colori - I numeri - L'alfabeto - I giorni della settimana - I mesi - Le quattro stagioni - Gli animali - La famiglia - Le parti del corpo - Le festività - Gli oggetti scolastici - Le materie scolastiche - Il cibo - I negozi - L'abbigliamento - Gli orari - Il tempo libero - La casa e i mobili	- Comprendere istruzioni, espressioni di uso quotidiano.
Parlato <u>Obiettivi specifici:</u> - Esprimersi - Domandare/rispondere - Dialogare - Ripetere - Rielaborare - Raccontare - Descrivere		- Interagire, presentarsi, giocare e soddisfare i bisogni di tipo concreto con espressioni adatte alla situazione e all'interlocutore. - Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, sostenendo ciò che si dice con gesti e chiedendo all'interlocutore di ripetere.
Lettura <u>Obiettivi specifici:</u> - Decodificare - Comprendere - Interpretare - Ricordare - Riflettere		- Comprendere biglietti d'auguri, cartoline e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.

<p>Scrittura_</p> <p><u>Obiettivi specifici:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Interiorizzare - Interpretare - Inventare - Selezionare - Comparare - Differenziare - Rielaborare - Produrre graficamente 		<ul style="list-style-type: none"> - Copiare e scrivere parole e semplici frasi. - Scrivere brevi lettere personali per fare gli auguri, per ringraziare o invitare, per chiedere notizie e raccontare proprie esperienze
<p>Riflessione linguistica_</p> <p><u>Obiettivi specifici:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere - Comprendere - Classificare - Utilizzare - Confrontare - Creare 		<ul style="list-style-type: none"> - Individuare differenze ed analogie culturali veicolate dalla lingua materna e da quella straniera senza atteggiamenti di rifiuto. - Comprendere frasi ed espressioni relative ad ambiti familiari- Interagire nel gioco con espressioni memorizzate e informazioni semplici e di routine.

Scuola secondaria di I grado

Nuclei fondanti	Contenuti essenziali	Competenze
<p>Ascolto</p> <p><u>Obiettivi specifici:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Prestare attenzione - Compartecipare - Rielaborare - Interpretare 	<ul style="list-style-type: none"> - I saluti - I colori - I numeri - L'alfabeto - I giorni della settimana - I mesi - Le quattro stagioni - Gli animali - La famiglia - Le parti del corpo - Le festività - Gli oggetti scolastici - Le materie scolastiche - Il cibo -I negozi - L'abbigliamento - Gli orari - Il tempo libero - La casa e i mobili - Gli strumenti e i generi musicali - L'aspetto fisico - Festeggiamenti - I mezzi di trasporto 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere i punti essenziali di un discorso in lingua standard su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana: scuola, tempo libero, le vacanze, gli amici, i propri gusti. - Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi.

	<ul style="list-style-type: none"> - I generi di film - I luoghi - Il sistema scolastico. - La Gran Bretagna. - L'America 	
Parlato <u>Obiettivi specifici:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi Domandare/rispondere - Dialogare - Rielaborare - Raccontare - Descrivere - Informare/proporre - Argomentare - Comunicare 		<ul style="list-style-type: none"> - Interagire in brevi conversazioni su temi noti riguardanti gli ambiti personali e la vita di tutti i giorni. - Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare cosa piace o non piace fare, motivare un'opinione. - Conoscere le analogie e le differenze culturali tra il proprio Paese e il mondo della comunità studiata.
Lettura <u>Obiettivi specifici:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Decodificare - Comprendere - Interpretare - Ricordare - Ipotizzare - Riflettere 		<p>Leggere e comprendere i punti essenziali di un discorso in lingua standard su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana: scuola, tempo libero, le vacanze, gli amici, i propri gusti ecc...</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere opuscoli, articoli di giornali e istruzioni per l'uso di un oggetto.
Scrittura <u>Obiettivi specifici:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Interiorizzare - Ipotizzare - Interpretare - Inventare - Selezionare - Comparare - Differenziare - Rielaborare - Produrre graficamente 		<ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici testi scritti coerenti e coesi di varia tipologia (lettere, dialoghi, cartoline, testi descrittivi, ricette, semplici biografie e brevi racconti di avvenimenti), usando il registro adeguato, attinenti alla sfera personale e alla vita quotidiana, anche utilizzando dei supporti multimediali. - Conoscere ed utilizzare strutture e funzioni linguistiche. - Raccontare per iscritto avvenimenti, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni.
Riflessione linguistica <u>Obiettivi specifici:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere - Comprendere - Classificare - Utilizzare - Confrontare - Creare 		<ul style="list-style-type: none"> - Affrontare situazioni familiari e comprendere frasi ed espressioni di uso frequente. - Comunicare informazioni. - Descrivere il proprio vissuto e i bisogni immediati.

MATEMATICA

<p>Nucleo Fondante IL NUMERO</p> <p><u>Obiettivi specifici:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere numeri con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre • Rappresentare i numeri sulla retta numerica • Riconoscere e costruire relazioni tra numeri • Avviare e consolidare procedure e strategie di calcolo mentale • Eseguire operazioni aritmetiche valutando gli strumenti più opportuni, situazioni ed obiettivi • Effettuare calcoli approssimati • Fare previsioni sui risultati dei calcoli • Confrontare l'ordine di grandezza dei termini di un'operazione • Descrivere con espressioni numeriche le sequenze di operazioni che forniscono la soluzione di problemi 	<p>Contenuti essenziali</p> <p>Numeri interi, relativi, razionali, irrazionali</p> <p>Algoritmi delle operazioni</p> <p>Espressioni numeriche</p> <p>Scale, rapporti e proporzioni</p> <p>Problemi</p>	<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il significato dei numeri, i modi per rappresentarli e il significato della notazione posizionale • comprendere il significato delle operazioni • operare tra numeri in modo consapevole sia mentalmente, sia per iscritto, sia con strumenti • usare il ragionamento aritmetico e la modellizzazione numerica per risolvere problemi tratti dal mondo reale o interni alla matematica
<p>Nucleo Fondante SPAZIO, FIGURE, MISURA</p> <p><u>Obiettivi specifici:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere lo spazio intorno a sé • Esplorare modelli di figure geometriche • Costruire e disegnare le figure geometriche esplorate • Riconoscere trasformazioni isometriche e non isometriche di figure geometriche • Misurare, calcolare e stimare perimetri, aree, volumi di oggetti della vita quotidiana e figure geometriche • Conoscere formule geometriche • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure 	<p>Contenuti essenziali</p> <p>Elementi geometrici fondamentali</p> <p>Figure Piane</p> <p>Figure solide</p> <p>Unità di misura</p>	<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • esplorare, descrivere e rappresentare lo spazio • riconoscere e descrivere le principali figure piane e solide • utilizzare le trasformazioni geometriche per operare su figure • determinare misure di grandezze geometriche • usare la visualizzazione, il ragionamento spaziale e la modellizzazione geometrica per risolvere problemi del mondo reale o interni alla matematica

<p>Nucleo Fondante LE RELAZIONI</p> <p><u>Obiettivi specifici:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Stabilire relazioni tra numeri e oggetti • Descrivere regolarità • Usare il linguaggio degli insiemi • Costruire, interpretare e trasformare formule per esprimere in forma generale relazioni e proprietà • Usare il piano cartesiano 	<p>Contenuti essenziali</p> <p>Insiemi</p> <p>Relazioni tra insiemi</p> <p>Grafici</p>	<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • individuare relazioni tra elementi e rappresentarle • classificare e ordinare in base a determinate proprietà • utilizzare lettere e formule per generalizzare o per astrarre • riconoscere, utilizzare semplici funzioni e rappresentarle • utilizzare variabili, funzioni, equazioni per risolvere problemi
<p>Nucleo Fondante I DATI E LE PREVISIONI</p> <p><u>Obiettivi specifici:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere dati ed elaborarli • Interpretare e costruire grafici • Applicare a contesti diversi i concetti della probabilità 	<p>Contenuti essenziali</p> <p>Grafici e tabelle</p> <p>Indagini statistiche</p> <p>Elementi di statistica</p> <p>Descrizione di eventi in base alla loro probabilità</p> <p>Calcolo della probabilità semplice e composta</p>	<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • organizzare una ricerca • interpretare dati usando i metodi statistici • effettuare valutazioni di probabilità di eventi • risolvere semplici situazioni problematiche che riguardano eventi • sviluppare e valutare inferenze, previsioni ed argomentazioni basate su dati

SCIENZE

<p>Nucleo Fondante FISICA E CHIMICA (Primaria: Sperimentare con oggetti materiali)</p> <p><u>Obiettivi specifici:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare l'esplorazione sensoriale per conoscere il mondo materiale • Conoscere termini scientifici per descrivere i fenomeni osservati • Distinguere e classificare oggetti e fenomeni osservati • Conoscere strumenti di misura di grandezze osservabili • Misurare grandezze osservabili • Elaborare i dati ottenuti da misure utilizzando idonei strumenti matematici • Rappresentare i fenomeni osservati utilizzando modelli (grafici, materiali, simbolici, matematici) 	<p>Contenuti essenziali</p> <p>La materia e le sue proprietà</p> <p>I fenomeni fisici</p> <p>Trasformazioni della materia</p> <p>Misura di grandezze fisiche</p> <p>Il movimento</p> <p>Le forze</p> <p>L'energia</p>	<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • osservare, descrivere, misurare, confrontare oggetti, fenomeni, processi del mondo fisico; • individuare regolarità, effettuare generalizzazioni, comprendere leggi del mondo fisico; • rappresentare oggetti, fenomeni, processi del mondo fisico attraverso disegni, modelli, schemi, tabelle e altri strumenti di tipo grafico, materiale, matematico; • comprendere un'indagine di tipo scientifico (in ambito fisico) e interpretarne i dati e le conclusioni; • effettuare previsioni e formulare ipotesi in ambito fisico.
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare i fenomeni osservati utilizzando criteri di causa ed effetto • Fare ipotesi sull'evoluzione dei fenomeni osservati • Controllare la validità delle ipotesi formulate 		
<p>Nucleo Fondante ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA (Primaria: Osservare e sperimentare sul campo)</p> <p><u>Obiettivi specifici:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere i fenomeni astronomici più importanti (giorno/notte; le stagioni; i movimenti dei corpi celesti) • Conoscere modelli del Sistema Solare • Interpretare fenomeni astronomici in relazione ai modelli del Sistema Solare • Conoscere la struttura della Terra nelle sue componenti e i fattori endogeni e esogeni che la modellano • Conoscere le risorse del sistema Terra e il loro utilizzo da parte dell'uomo • Conoscere la struttura del suolo e compiere osservazioni utilizzando i sensi e gli strumenti conosciuti • Utilizzare le competenze raggiunte in ambito chimico-fisico per rappresentare e interpretare fenomeni relativi al sistema Terra (riferimento agli obiettivi specifici precedenti) 	<p>Contenuti essenziali</p> <p>Fenomeni astronomici</p> <p>L'Universo e il Sistema Solare</p> <p>Il pianeta Terra</p> <p>Le risorse del pianeta Terra:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'aria - L'acqua - Il suolo 	<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • osservare, descrivere, misurare, confrontare oggetti, fenomeni, processi relativi al sistema Terra; • individuare regolarità, effettuare generalizzazioni, comprendere leggi relative al sistema Terra; • rappresentare oggetti, fenomeni, processi relativi al sistema Terra attraverso disegni, modelli, schemi, tabelle e altri strumenti di tipo grafico, materiale, matematico; • comprendere un'indagine di tipo scientifico (in ambito geologico-astronomico) e interpretarne i dati e le conclusioni; • effettuare previsioni e formulare ipotesi in ambito geologico-astronomico.
<p>Nucleo Fondante BIOLOGIA (Primaria: L'uomo, i viventi e l'ambiente)</p> <p><u>Obiettivi specifici:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere animali e piante conosciuti • Conoscere le caratteristiche che contraddistinguono gli esseri viventi 	<p>Contenuti essenziali</p> <p>Le caratteristiche dei viventi</p> <p>La varietà dei viventi</p> <p>Il corpo umano</p>	<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • osservare, descrivere, misurare, confrontare oggetti, fenomeni, processi del mondo biologico; • individuare regolarità, effettuare generalizzazioni, comprendere leggi del mondo biologico;

<ul style="list-style-type: none"> • Classificare gli esseri viventi in base alle loro caratteristiche specifiche • Conoscere gli ambienti naturali • Applicare le competenze raggiunte sul mondo non vivente (riferimento agli obiettivi specifici precedenti) al mondo dei viventi • Stabilire relazioni tra le strutture e le funzioni in ambito biologico • Interpretare la varietà dei viventi in chiave evolutiva • Conoscere il funzionamento del corpo umano e dei suoi apparati • Conoscere i comportamenti che favoriscono l'igiene e la buona salute dell'uomo • Conoscere le relazioni tra l'uomo e gli ambienti naturali • Conoscere i comportamenti che favoriscono il rispetto dell'ambiente 	<p>Salute e alimentazione</p> <p>L'evoluzione</p> <p>Gli ecosistemi</p> <p>Educazione ambientale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rappresentare oggetti, fenomeni, processi del mondo biologico attraverso disegni, modelli, schemi, tabelle e altri strumenti di tipo grafico, materiale, matematico; • comprendere un'indagine di tipo scientifico (in ambito biologico) e interpretarne i dati e le conclusioni; • effettuare previsioni e formulare ipotesi in ambito biologico.
--	--	--

<p>STORIA Nucleo fondante TEMPO: durata – successione – contemporaneità – evoluzione Obiettivi specifici:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere • Percepire • Ordinare • Collocare • Cogliere • Leggere • Analizzare • Interpretare • Ipotizzare • Memorizzare 	<p>Contenuti essenziali</p> <p>Uso di strumenti per la misurazione del tempo e la periodizzazione: orologio, calendario, ecc.</p> <p>Concetti di durata, successione, contemporaneità, interdipendenza, evoluzione, trasformazione</p> <p>Il tempo ciclico</p> <p>Rappresentazioni grafiche e verbali di situazioni vissute, narrate, secondo l'ordine cronologico</p> <p>La storia personale</p> <p>Costruzione dell'albero genealogico: le relazioni</p> <p>Relazioni di causa - effetto</p>	<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e utilizzare gli indicatori temporali • Saper collocare nella linea del tempo la propria storia e la propria esperienza • Riconoscere il permanere o il ripetersi di aspetti caratteristici <p>(periodizzazione storica, ciclicità e permanenza)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordinare secondo sequenze temporali • Ordinare e collocare fatti e eventi nel tempo storico • Individuare relazioni
--	---	---

- Generalizzare
- Selezionare
- Strutturare
- Rappresentare
- Rielaborare
- Utilizzare
- Esporre
- Valorizzare
-

**Nucleo fondante
FATTI – RELAZIONI**

Obiettivi specifici:

- Conoscere
- Riconoscere
- Comprendere
- Leggere
- Individuare
- Selezionare
- Generalizzare
- Strutturare
- Ricostruire
- Connettere
- Formulare
- Controllare
- Memorizzare
- Rielaborare
- Esporre

Contenuti essenziali

Analisi di un' epoca storica: economia, cultura, organizzazione politica, sociale, religione, usi e costumi, alimentazione, abbigliamento, invenzioni, apporto al cammino della civiltà

Costruzione di quadri di civiltà: analogie e differenziazioni

Nascita della terra

I miti e le cosmogonie

La preistoria, protostoria e il cammino dell' uomo verso la civiltà

I primitivi di oggi e i primitivi di ieri

Storia antica

Nascita della scrittura

Le civiltà antiche

Storia medievale

Il medioevo

Le scoperte geografiche

Storia moderna

Il Rinascimento

causali tra fatti storici

- Cogliere le trasformazioni
- Avere consapevolezza della dimensione storica della realtà.
- Collocare la propria storia personale nella dimensione temporale
- Rappresentare graficamente e discorsivamente le relazioni temporali tra fatti storici

Competenze

- Collocare e connettere fatti storici su diverse scale spaziali: locale, nazionale, europea, mondiale
- Comprendere le trasformazioni
- Individuare problemi, formulare e controllare ipotesi
- Comprendere e analizzare un testo storico
- Ricavare informazioni da vari tipi di testo: fonti, mappe, tabelle, schemi
- Confrontare i vari tipi di testo
- Esporre oralmente e in forma scritta: narrativa, descrittiva, argomentativa

l'evento storico

- Utilizzare un linguaggio specifico
- Sviluppare autonomia di giudizio
- Maturare la propria identità di cittadino del mondo attraverso la memoria storica

**Nucleo fondante
FONTI**

Obiettivi specifici:

- Individuare
 - Leggere
 - Interpretare
 - Inferire
 - Estrapolare
- Organizzare
- Classificare

Le rivoluzioni

Storia contemporanea
Il novecento

Periodo storico contemporaneo

Ricostruzione di contesti e fenomeni storici secondo più punti di vista

Rappresentazioni grafiche del fatto storico: sintesi, riassunti, schemi, mappe, racconto, tema, saggio

Esposizione orale del fatto storico: chiarezza espositiva, correttezza, approfondimento, utilizzo del linguaggio specifico, analisi critica

Metodologia di studio

Conoscenza di alcune regole sociali, dei diritti e doveri dell' uomo

Contenuti essenziali

Definizione e classificazione delle fonti storiche

Lettura e analisi di reperti storici

Procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi

Lettura e analisi di fonti iconografiche: statue, edifici, immagini...

Individuazione di fonti storiche del proprio territorio

Utilizzo di fonti scritte (pertinenza) e individuazione e organizzazione delle informazioni

Verbalizzazione delle informazioni desunte dalla

- Identificare valori e norme della convivenza democratica.

Competenze

- Riconoscere, leggere una fonte storica
- Interrogare una fonte storica
- Classificare e organizzare le fonti
- Comprendere testi storiografici
- Ricavare informazioni
- Individuare e leggere le tracce storiche nel territorio.

Competenze

<p>GEOGRAFIA</p> <p>Nucleo Fondante</p> <p>ORIENTAMENTO</p> <p>CARTE MENTALI</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEO- -GRAFICITA'</p> <p>PAESAGGIO</p> <p>TERRITORIO E REGIONE</p> <p><u>Obiettivi specifici</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare • Osservare • Percorrere • Orientarsi • Occupare • Rappresentare • Leggere • Riconoscere • Individuare • Collocare • Localizzare • Simbolizzare • Descrivere • Costruire 	<p>fonte</p> <p>Letture e analisi di fonti scritte</p> <p>Confronto critico di fonti scritte inerenti uno stesso fatto: epoca, personaggi, problemi...</p> <p>Contenuti essenziali Esplorazione e conoscenza della propria realtà territoriale</p> <p>Conoscenza degli aspetti fisici e antropici del proprio ambiente: abbigliamento, costruzioni, storia...</p> <p>Collocazione e rappresentazioni grafiche di oggetti, persone nello spazio, secondo organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.)</p> <p>Rappresentazioni grafiche, costruzione di piante dell' aula, di una stanza, del cortile della scuola</p> <p>Esecuzione di percorsi</p> <p>Orientamento spaziale: criteri di riferimento topologici, punti cardinali, coordinate geografiche</p> <p>Letture di rappresentazioni iconiche e cartografiche secondo una legenda e l' uso dei punti cardinali</p> <p>Letture e interpretazione di vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) e utilizzo di scale, coordinate geografiche, simbologia</p> <p>Uso di una pluralità di fonti: cartografiche, fotografiche...</p> <p>I fenomeni naturali:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e osservare i luoghi dell' esperienza personale • Descrivere verbalmente e rappresentare graficamente oggetti nello spazio • Riconoscere i simboli per muoversi nello spazio circostante e urbano • Percorrere orientandosi nello spazio secondo punti di riferimento dati (carte mentali) • Compiere azioni in base ad indicazioni di direzione e di distanza • Leggere e costruire rappresentazioni degli spazi • Descrivere verbalmente e graficamente uno spazio e i suoi elementi • Utilizzare il lessico specifico • Orientarsi sulle carte geografiche • Leggere e interpretare tabelle e carte geografiche • Analizzare e descrivere il paesaggio come sistema antropofisico, nella dimensione locale, regionale, nazionale, europea, mondiale • Individuare relazioni causali tra fenomeni fisici • Riconoscere forme diverse di relazione fra gli esseri umani • Individuare le trasformazioni subite dai paesaggi nel tempo • Ricavare informazioni da mappe, tabelle e strumenti cartografici
--	---	---

- Utilizzare
- Analizzare
- Ricavare
- Interpretare
- Valutare
- Rispettare

osservazione, analisi, formulazione di ipotesi, confronto, ricerca di spiegazioni, soluzione

Analisi delle trasformazioni naturali

Il paesaggio: montagna, collina, pianura, mare..

Gli elementi caratterizzanti il paesaggio: fisici (monti, fiumi, laghi,) e antropici (città, porti, aeroporti, infrastrutture, ...) dell' Italia e del mondo

La regione geografica: fisica, climatica, storico- culturale, amministrativa

Costruzione di carte mentali: ambiente vicino, regione amministrativa di appartenenza, dell' Italia, dell' Europa, del Mondo

Verbalizzazione scritta, uso di dati statistici, di grafici, di immagini, di testi descrittivi, di relazioni

Uso del linguaggio specifico

Gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali

Educazione all' ambiente e allo sviluppo

- Collocare spazialmente luoghi, fatti e fenomeni fisici e antropici
- Conoscere il valore dell' ambiente e agire consapevolmente per la sua salvaguardia

MACROCOMPETENZE TRASVERSALI

SAPER ASCOLTARE

concentrarsi
trattenere
ricordare
collegare

SAPER COMUNICARE

relazionarsi
confrontarsi con l' altro
elaborare testi

SAPER FORMULARE IPOTESI

saper osservare
percepire per delimitare il campo d' indagine
scegliere i dati pertinenti a risolvere un problema

SAPER LEGGERE

analizzare
inferire
decodificare
interpretare

SAPER SCRIVERE

interiorizzare
inventare
strutturare
controllare
esprimere

SAPER GENERALIZZARE

sintetizzare
astrarre

SAPER STRUTTURARE

mettere in relazione e in rete
confrontare
strutturare un modello aderente ai dati selezionati
rappresentare nello spazio e nel tempo
elaborare prodotti

FINALITA' FORMATIVE --> CODICE DEL CURRICOLO



VERTICALITA'
CONTINUITA'
PROCESSUALITA'
GRADUALITA'
SIGNIFICATIVITA' DEI CONTENUTI
DIDATTICA LABORATORIALE
COMPETENZA

Schema per *Unita' di apprendimento*

TITOLO
Obiettivo formativo:
Nuclei fondanti:
Competenze attese <i>Trasversali:</i> <i>Disciplinari:</i>
Mappa dei contenuti essenziali:
Attività – metodi e tempi:
<i>Verifica:</i> <i>Conoscenze e abilità:</i> <i>Compito in situazione:</i>
Valutazione

NORMATIVA E BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO

INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, 2007

CIRCOLARE MINISTERIALE N. 28: DOSSIER SULLE COMPETENZE- 2007

CIRCOLARE MINISTERIALE N. 32/ 2008

LEGGE 59 / 2004

I SAPERI ESSENZIALI, DOCUMENTO DEI SAGGI

INDIRIZZI PER L' ELABORAZIONE DEL CURRICOLO-2001

RACCOMANDAZIONI DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO, 2006

LUCIO GUASTI, STANDARDS DI CONTENUTO, ERICKSON

F. TESSARO, PROCESSI E METODOLOGIE DELL' INSEGNAMENTO

NUCLEI FONDANTI, OCSE PISA

U. MARGIOTTA, RIFORMA DEL CURRICOLO E FORMAZIONE DEI NUOVI TALENTI

V. FABRICATORE, IL CURRICOLO NELLA SCUOLA DELL' AUTONOMIA, IRRE LOMBARDIA

C. CAVALLARI, FARE SCUOLA, MA COME?, MEMO, MODENA

G. GENOVESI, INTERPRETAZIONI DELLA DIDATTICA

BOSELLI- FRASNEDI, RICERCA SUL CURRICOLO E INNOVAZIONE DIDATTICA

MARIANI, DOCUMENTARE COMPETENZE E PROCESSI NEL CURRICOLO

LE BOTERF, LE COMPETENZE

P. CATTANEO, VALUTAZIONE E CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE NEL CURRICOLO D' ISTITUTO

F. OLMI, COMPETENZE E NUCLEI FONDANTI: LA GRAMMATICA DEI NUOVI CURRICOLI

F. FRABBONI, IL CURRICOLO: LA CARTA D' IDENTITA'

DIDATTICA PER PROGETTI, IRRSAE LOMBARDIA