



**ISTITUTO COMPRENSIVO 'G. MARCONI'**  
**Via Guglielmo Marconi, 1**  
**41013 Castelfranco Emilia - Mo**  
Tel 059 926254 - fax 059 926148 email: [MOIC825001@istruzione.it](mailto:MOIC825001@istruzione.it)

# **IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

*Anno scolastico 2013 – 2014*

## Scuola dell'Infanzia

### I traguardi per lo sviluppo delle competenze: I anno

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI	CONTENUTI
<b>Il sé e l'altro</b>	Ha sviluppato il senso dell'identità personale.	Conversazioni e raffigurazione dello schema corporeo.
	È consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti e sa controllarli ed esprimerli.	Condivisione dei sentimenti e delle emozioni.
	È consapevole di avere una storia personale e familiare.	Conversazioni sulla storia personale e sull'appartenenza.
	Gioca con gli altri bambini.	Gioco libero e strutturato.
	Comprende chi è fonte di autorità.	Ascolto e rispetto.
	Sa seguire semplici regole di comportamento.	Condivisione di regole tra scuola e famiglia
<b>Il corpo e il movimento</b>	Ha raggiunto una buona autonomia personale nell'alimentarsi e nel vestirsi.	Attività informali, di routine e di vita scolastica.
	Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo.	Esperienze sensoriali e percettive.
	Pratica una corretta cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	Attività informali, di routine e di vita quotidiana
<b>Immagini, suoni, colori</b>	Segue con attenzione e con piacere spettacoli di vario tipo.	Attività di drammatizzazione, teatrale, musicale....
	Ha interesse per l'ascolto della musica	Brani musicali e sonori, canzoni...
	Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	Attività psicomotoria, grafica, manipolativa, gestuale.
	Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative	Attività guidate e libere con l'uso di materiali e strumenti, utilizzando tecniche diverse.
<b>Il discorsi e le parole</b>	Ha sviluppato la padronanza dell'uso della lingua italiana.	Conversazioni, letture, dialoghi, ipotesi....
	Esprime e comunica ai coetanei e agli adulti le proprie emozioni	Situazioni socializzanti e comunicative.
	Ascolta e comprende parole e discorsi.	Letture e spiegazioni da parte dell'insegnante.
<b>La conoscenza del mondo</b>	Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi.	Esplorazione della realtà e uso di materiale strutturato.
	Confronta e valuta quantità.	“ “
	Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e l'ambiente che lo circonda.	Osservazioni mirate del corpo, della realtà e dell'ambiente che lo circonda.
	Colloca le sue azioni quotidiane nel tempo della giornata.	Orientamento temporale, osservazioni, attività di routine, calendari.

## I traguardi per lo sviluppo delle competenze: Il anno

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI	CONTENUTI
<b>Il sé e l'altro</b>	Il bambino è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti e sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato.	Conversazioni libere e guidate, il piacere e le difficoltà della condivisione
	Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini.	Riflessioni, ipotesi e discorsi con adulti e bambini.
	Ascolta gli altri e dà spiegazione del proprio comportamento.	Momenti di incontro e dialogo.
	Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme, su ciò che è bene o male.	Riflessioni sull'acquisizione di regole di comportamento.
	Gioca in modo costruttivo con gli altri bambini.	Giochi liberi e strutturati.
	Comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità	Ascolto e rispetto.
<b>Il corpo e il movimento</b>	Ha raggiunto una buona autonomia personale e nella gestione della giornata a scuola.	Esperienze condotte durante la giornata guidate e libere.
	Prova piacere nel movimento, nel correre, nei giochi individuali e di gruppo, all'interno della scuola e fuori.	Attività psicomotorie, giochi imitativi, andature, orientamento spaziale.
	Ha adottato pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Controlla i suoi movimenti e ne valuta i rischi.	Ascolto, conversazioni e confronto su: prudenza, sicurezza, giochi, oggetti e azioni pericolose.
	Conosce le diverse parti del corpo e le rappresenta.	Rappresentazioni dello schema corporeo.
<b>Immagini, suoni, colori</b>	Si esprime attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive.	Proposte didattiche che diventeranno per i bambini creative, fantastiche e immaginarie
	Comunica, esprime emozioni, racconta, inventa storie e si esprime attraverso le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	Interpretazione libera e guidata di testi narrativi, di consegne, di pensieri e emozioni
	Sa rimanere concentrato e porta a termine il proprio lavoro.	Ascolto attento, consegne precise, e sollecitazioni.

	Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo.	Visione di spettacoli teatrali, musicali, visivi...
<b>I discorsi e le parole</b>	Usa la lingua italiana, l'arricchisce e precisa il proprio lessico.	Conversazioni, letture, dialoghi, ipotesi.
	Comunica agli altri le proprie emozioni, i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale.	Linguaggio verbale differenziato e appropriato nei diversi contesti scolastici.
	Comprende parole e discorsi. Ascolta e comprende le narrazioni e le letture di storie.	Conversazioni guidate e spontanee, letture, descrizioni....
	Dialoga, discute e chiede spiegazioni. Racconta e inventa storie.	Scambio di domande, informazioni, impressioni,
<b>La conoscenza del mondo</b>	Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi.	Esplorazione della realtà e uso di materiale specifico
	Confronta e valuta quantità.	Operazioni concrete, classificazioni...
	Colloca le sue azioni quotidiane nel tempo della giornata.	Osservazioni, passeggiate, esperienze dirette, visite alle fattorie didattiche.
	Riferisce correttamente eventi del passato recente.	Conversazioni specificando la collocazione temporale.
	Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi l'ambiente che lo circonda, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti.	Osservazioni, passeggiate, esperienze dirette, visite alle fattorie didattiche.

### I traguardi per lo sviluppo delle competenze: III anno

<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>	<b>TRAGUARDI</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>Il sé e l'altro</b>	Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia e della comunità.	Ricostruzione della storia personale e familiare e scoperta di essere un individuo sociale.
	Pone domande sui temi esistenziali, sulle diversità, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e sui valori.	Conversazioni su temi esistenziali e su comportamenti sociali.
	Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e si	Riflessioni, ipotesi, discorsi...

	rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto.	
	Ascolta gli altri, dialoga e discute dando spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista.	Momenti di incontro, di confronto e di elaborazione.
	Gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri.	Giochi liberi e guidati, attività didattiche libere e guidate.
	Comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità.	Ascolto e rispetto
	Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme e di comportamento.	Rispetto di regole e ruoli durante la giornata scolastica.
<b>Il corpo e il movimento</b>	Ha raggiunto una buona autonomia personale	Attività informali, di routine e di vita quotidiana.
	Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	Attività di routine e di vita scolastica.
	Prova piacere nel movimento, nel correre, nei giochi individuali e di gruppo, all'interno della scuola e fuori.	Attività psicomotorie, giochi imitativi, andature, orientamento spaziale.
	Rispetta le regole.	Giochi guidati e di ruolo
	Controlla la forza del corpo, valuta il rischio e si coordina con gli altri.	Giochi di gruppo, e individuali guidati e liberi.
	Conosce le diverse parti del corpo, le rappresenta in stasi e movimento.	Rappresentazioni dello schema corporeo e delle sue funzioni.
<b>Immagini, suoni, colori</b>	Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	Interpretazione libera e guidata di testi narrativi, di consegne, di pensieri e emozioni.
	Si esprime attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive	Proposte didattiche che diventeranno per i bambini creative, fantastiche e immaginarie.
	Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo.	Visione di spettacoli teatrali, musicali, visivi.
	E' preciso, sa rimanere concentrato e porta a termine il proprio lavoro.	Ascolto attento, consegne precise, e sollecitazioni.
<b>I discorsi e le parole</b>	Ha padronanza dell'uso della lingua italiana, l'arricchisce e precisa il proprio lessico.	Conversazioni, letture, dialoghi, ipotesi, comprensione.
	Comunica agli altri le proprie emozioni, le domande e i propri pensieri	Linguaggio verbale differenziato e appropriato nei diversi contesti scolastici.

		Ascolta, comprende parole e discorsi, le consegne, le narrazioni.	Conversazioni guidate e spontanee, letture, descrizioni...
		Dialoga , discute, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni	Scambio di domande, informazioni, impressioni, riflessioni.
		Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, utilizzando i vari metodi e le tecnologie.	Letture, angolo della biblioteca, scrittura di parole, di nomi, ricerca sui giornali...
<b>La conoscenza del mondo</b>	<b>Oggetti, fenomeni, viventi.</b>	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.	Calendari, sequenze temporali, dialoghi e conversazioni.
		Riferisce correttamente eventi del passato recente, formula riflessioni relative al futuro immediato e prossimo.	Conversazioni, riflessioni e formulazione di ipotesi.
		Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi, l'ambiente che lo circonda e i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	Osservazioni, passeggiate, esperienze dirette, visite alle fattorie didattiche.
		Prova interesse per la tecnologia, esplora e sa scoprirne funzioni ed usi	Uso del computer e strumenti tecnologici.
	<b>Numero e spazio</b>	Raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità	Esplorazione della realtà, operazioni concrete, registrazioni, classificazioni.
		Trova piacere ad usare strategie per contare, per operare con i numeri e per eseguire le prime misurazioni.	Operazioni concrete, esplorazione, registrazioni, classificazioni, formulare ipotesi.
		Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio.	Avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra. Percorsi.

Legenda dei giudizi finali: non raggiunto, incerto o insicuro, in evoluzione, raggiunto, pienamente raggiunto

### VALUTAZIONE FINALE ANNI 5

Nome e cognome.....

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI	VALUTAZIONE FINALE
Il sé e l'altro	Il bambino sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia e della comunità.	
	- pone domande sui temi esistenziali, sulle diversità, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e sui valori.	
	- riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto.	
	- ascolta gli altri, dialoga e discute dando spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista.	
	- gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri.	
	- comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità.	
	- sa seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.	
Il corpo in movimento	Il bambino ha raggiunto una buona autonomia personale.	
	- riconosce i segnali del corpo, sa che cosa fa bene e che cosa fa male.	
	- prova piacere nel movimento, nel correre, nei giochi individuali e di gruppo, all'interno della scuola e fuori.	
	- rispetta le regole.	
	- controlla la forza del corpo, valuta il rischio e si coordina con gli altri.	
	- conosce le diverse parti del corpo e rappresenta il corpo in stasi e movimento.	
Linguaggi, creatività, espressione	Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, inventa storie e si esprime attraverso le diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione.	
	- si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive.	

	- esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività.	
	- è preciso, sa rimanere concentrato e porta a termine il proprio lavoro.	
I discorsi e le parole	Il bambino ha padronanza dell'uso della lingua italiana, l'arricchisce e precisa il proprio lessico.	
	- comunica agli altri le proprie emozioni, le domande e i propri pensieri.	
	- ascolta, comprende le spiegazioni, le narrazioni e le letture di storie.	
	- dialoga , discute e chiede spiegazioni.	
	- formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, utilizzando i vari metodi e le tecnologie.	
La conoscenza del mondo	Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità.	
	- colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone.	
	- riferisce eventi del passato recente, formula riflessioni relative al futuro immediato e colloca tutto correttamente.	
	- osserva i fenomeni naturali e coglie le trasformazioni della natura.	
	- prova interesse per la tecnologia, esplora e sa scoprirne funzioni ed usi	

#### SCUOLA DELL'INFANZIA

### **3 ANNI CAMPO DI ESPERIENZA: LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE DISCIPLINA: MUSICA**

<p><b>TRAGUARDO DI COMPETENZA</b></p> <p>⇒ SCOPRE IL PAESAGGIO SONORO ATTRAVERSO ATTIVITA' DI PERCEZIONE E PRODUZIONE MUSICALE, UTILIZZANDO LA VOCE, IL CORPO E GLI OGGETTI.</p>
<p><b>CAPACITA' / ABILITA'</b></p> <p>⇒ INTRODURRE AD UNA PRIMA ALFABETIZZAZIONE MUSICALE.</p> <p>⇒ IMPARARE A PERCEPIRE ED ASCOLTARE SUONI, ALL'INTERNO DI CONTESTI DI APPRENDIMENTO SIGNIFICATIVI.</p>

### **4 ANNI CAMPO DI ESPERIENZA: LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE DISCIPLINA: MUSICA**



TRAGUARDO DI COMPETENZA
⇒ SPERIMENTA E COMBINA ELEMENTI MUSICALI DI BASE.
CAPACITA' / ABILITA'
⇒ RICERCARE E DISCRIMINARE I SUONI ALL'INTERNO DI CONTESTI DI APPRENDIMENTO SIGNIFICATIVI.
⇒ SVILUPPARE ATTRAVERSO STIMOLI SONORI LE PROPRIE CAPACITA' COGNITIVE E RELAZIONALI.

**5 ANNI CAMPO DI ESPERIENZA: LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE  
DISCIPLINA: MUSICA**

TRAGUARDO DI COMPETENZA
⇒ PRODUCE SEMPLICI SEQUENZE SONORO/MUSICALI UTILIZZANDO LA VOCE, IL CORPO, GLI OGGETTI E GLI STRUMENTI.
CAPACITA' / ABILITA'
⇒ ESPLORARE LE PROPRIE POSSIBILITA' SONORO - ESPRESSIVE E SIMBOLICO - RAPPRESENTATIVE, ACCRESCENDO LA FIDUCIA NELLE PROPRIE POTENZIALITA'.
⇒ STIMOLARE AL PIACERE DI FARE MUSICA ED ALLA CONDIVISIONE DI VARI GENERI MUSICALI.

**3 ANNI CAMPO DI ESPERIENZA: LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE  
DISCIPLINA: ARTE**

TRAGUARDO DI COMPETENZA
⇒ ESPLORA I MATERIALI CHE HA A DISPOSIZIONE E LI UTILIZZA CON CREATIVITA'. SI ESPRIME ATTRAVERSO IL DISEGNO, LA PITTURA, LE ATTIVITA' MANIPOLATIVE E LA DRAMMATIZZAZIONE.
CAPACITA' / ABILITA'
⇒ ESPLORARE ED UTILIZZARE CREATIVAMENTE MATERIALI DIVERSI.
⇒ SPERIMENTARE TECNICHE GRAFICO – PITTORICHE – MANIPOLATIVE.
⇒ COMUNICARE LE PROPRIE EMOZIONI ATTRAVERSO SEMPLICI DRAMMATIZZAZIONI.

**4 ANNI CAMPO DI ESPERIENZA: LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE  
DISCIPLINA: ARTE**

TRAGUARDO DI COMPETENZA
⇒ SI AVVICINA ALLE PRIME FORME DI ESPRESSIONE ARTISTICA, ATTRAVERSO ATTIVITA' GRAFICO – PITTORICHE, RAPPRESENTAZIONI E DRAMMATIZZAZIONI.
CAPACITA' / ABILITA'
⇒ SAPERE UTILIZZARE DIVERSE TECNICHE ESPRESSIVE.
⇒ DARE FORMA E COLORE ALLA PROPRIA ESPERIENZA LUDICA.

**5 ANNI CAMPO DI ESPERIENZA: LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE  
DISCIPLINA: ARTE**

TRAGUARDO DI COMPETENZA

- ⇒ SI ESPRIME ATTRAVERSO DIVERSE FORME DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICO – PITTORICA.

CAPACITA' / ABILITA'

- ⇒ RICONOSCERE E DISCRIMINARE FORME E COLORI.
- ⇒ UTILIZZARE CREATIVAMENTE TECNICHE DECORATIVE.
- ⇒ SEGUIRE CON ATTENZIONE SPETTACOLI DI VARIO TIPO ( TEATRALI / MUSICALI / CINEMATOGRAFICI ).
- ⇒ SVILUPPARE INTERESSE ESPRIMENDOSI ATTRAVERSO DIFFERENTI FORME DI RAPPRESENTAZIONE.

**3 ANNI CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO IN MOVIMENTO  
DISCIPLINA: ATTIVITA' MOTORIA**

TRAGUARDO DI COMPETENZA

- ⇒ SVILUPPA LA CONOSCENZA DEL PROPRIO CORPO ATTRAVERSO L'ESPERIENZA SENSORIALE E PERCETTIVA.

CAPACITA' / ABILITA'

- ⇒ ESPLORARE LO SPAZIO PRENDENDO COSCIENZA DELLA PROPRIA FISICITA', CONTROLLANDO IL PROPRIO CORPO.

**4 ANNI CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO IN MOVIMENTO  
DISCIPLINA: ATTIVITA' MOTORIA**

TRAGUARDO DI COMPETENZA

- ⇒ PROVA PIACERE NEL MOVIMENTO E SPERIMENTA VARIE FORME DI ATTIVITA' MOTORIE, COORDINANDOSI IN GIOCHI INDIVIDUALI E DI GRUPPO.

CAPACITA' / ABILITA'

- ⇒ PERCEPIRE, RICONOSCERE E DENOMINARE LE PARTI DEL CORPO.
- ⇒ CONTROLLARE E COORDINARE I MOVIMENTI DEL PROPRIO CORPO.

**5 ANNI CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO IN MOVIMENTO  
DISCIPLINA: ATTIVITA' MOTORIA**

TRAGUARDO DI COMPETENZA

- ⇒ SI MUOVE CON DRESTEZZA NELL'AMBIENTE CIRCOSTANTE E DURANTE IL GIOCO, CONTROLLANDO E COORDINANDO I PROPRI MOVIMENTI.

CAPACITA' / ABILITA'

- ⇒ CONTROLLARE LA FORZA DEL PROPRIO CORPO VALUTANDO IL RISCHIO.
- ⇒ SAPERE RAPPRESENTARE IL CORPO IN STASI ED IN MOVIMENTO.

## SCUOLA DELL'INFANZIA

I traguardi per lo sviluppo delle competenze in **religione cattolica** nella scuola dell'infanzia  
come dalle indicazioni della Cei

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI	ESPERIENZE
<b>Il sé e l'altro</b>	<p>Imparare a giocare insieme</p> <p>Vivere esperienze di amicizia e condivisione</p> <p>Promuovere e sviluppare sentimenti di amicizia e stupore per il creato e il mondo circostante</p> <p>Comprendere gli insegnamenti di Gesù attraverso il racconto delle storie bibliche</p>	<p>Ascolto di storie, dalla Bibbia, sul tema della creazione, dell'amicizia, del ringraziamento, sull'accoglienza, e la parabola del Figliol Prodigo.</p> <p>Conoscenza della Chiesa come luogo di incontro con Gesù e con gli altri cristiani.</p> <p>Condivisione di valori comuni con i bambini che si avvalgono dell'insegnamento IRC</p> <p>Condivisione di sentimenti ed emozioni.</p> <p>Condivisione di regole tra scuola e famiglia.</p> <p>Condivisione di valori comuni con i bambini che si avvalgono dell'insegnamento IRC</p> <p>Ascolto e rispetto: canti</p>
<b>Il corpo e il movimento</b>	<p>Manifestare la propria interiorità, immaginazione e le proprie emozioni anche attraverso il corpo.</p>	<p>Riproduzione di alcuni segni con il corpo dell'esperienza religiosa cristiana e non cristiana.</p> <p>Riproduzione di giochi relativi alla figura di Gesù e ai racconti biblici.</p>
<b>Linguaggio, creatività, espressione</b>	<p>Riconoscono alcuni linguaggi figurativi e simbolici sulle tradizioni, le festività principali della vita dei cristiani.</p>	<p>Attività di drammatizzazione, musicale sul Natale e sulla Pasqua.</p> <p>Canzoni e poesie sul Natale e la Pasqua</p> <p>Attività grafico – pittorica e di manipolazione per il Natale e la Pasqua</p>
<b>I discorsi e le parole</b>	<p>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano attraverso l'ascolto di semplici racconti biblici ed evangelici, ne sa narrare i contenuti utilizzando il linguaggio appreso e sviluppa una prima comunicazione religiosa.</p>	<p>Ascolto di storie, dalla Bibbia, sul tema della creazione, dell'amicizia, del ringraziamento, sull'accoglienza, e la parabola del Figliol Prodigo, della Pecorella Smarrita, racconto di miracoli della Tempesta sedata, delle Nozze di Canaa.</p> <p>Conversazioni guidate per far emergere l'esperienza di vita dei bambini e il loro vissuto religioso.</p> <p>Verbalizzazioni spontanee nei momenti di attività.</p> <p>Socializzazione.</p>
<b>La conoscenza del mondo</b>	<p>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani come dono di Dio Creatore e Padre.</p>	<p>Esplorazione guidata dell'ambiente circostante sulla base dei racconti biblici.</p> <p>Utilizzo del materiale specifico.</p> <p>Socializzazione.</p> <p>Osservazioni.</p>

