

CASTELFRANCO EMILIA
ISTITUTO COMPRENSIVO "G.MARCONI"
Scuola dell'infanzia "P.Picasso"

PROGETTO: LABORATORIO SULLA CRETA
Sezioni A-B: 34 bambini di 5 anni

Anno scolastico 2009/2010

PREMESSA

Nel campo di esperienza "La conoscenza del mondo" viene detto: " Partendo da situazioni di vita quotidiana , dal gioco, dalle domande e dai problemi che nascono dall'esperienza concreta il bambino comincia a costruire competenze trasversali quali: osservare, manipolare... chiedere spiegazioni, riflettere, ipotizzare discutere soluzioni. Con il laboratorio sulla creta si è voluti passare all'attività manipolativa vera e propria. Se si tiene conto delle specifiche caratteristiche di questo materiale e dalla grande disponibilità dei bambini a manipolare tutto quanto si presta a essere modellato per effetto della pressione delle mani, sono ricche le implicazioni educative: si permette di esplorare un materiale nuovo, si consente di inventare e scoprire forme nuove di progettazione, si finalizza l'uso controllato della mano, si ristabilisce quel rapporto tra mani e intelligenza. La varietà e la ricchezza dei prodotti confezionati dai bambini, costituiscono degli indicatori evidenti e rilevabili dei processi messi in atto e dei risultati raggiunti.

Il laboratorio è stato realizzato grazie alla partecipazione di un esperto, Marco Fornaciari, che oltre ad aver spiegato le caratteristiche della creta ha fatto realizzare ai bambini , spiegando le diverse fasi, diversi oggetti: visi, galline, elefanti, coccodrilli, dinosauri...

I lavori creati dai bambini sono stati esposti in modo da renderli protagonisti. Questo dà senso alla loro attività, rispettando quello che hanno voluto esprimere, comunicare, quello che hanno scoperto, le loro competenze e abilità. E' importante lasciare una traccia, una memoria, documentazione di un percorso che sia all'origine di nuovi stimoli all'apprendere.

OBIETTIVI SPECIFICI DEL PERCORSO FORMATIVO:

- Esplora con curiosità un materiale con caratteristiche specifiche
- Sviluppare l'autostima e la sicurezza di se nell'agire
- Sviluppare, estendere e consolidare specifiche abilità percettive e sensoriali
- Saper organizzare e controllare un' esperienza in sequenza
- Saper esprimere la propria creatività
- Confrontarsi con gli altri sia nei momenti di esplorazione e scoperta, sia in fase di confezionamento del prodotto.

ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO:

- Presentazione dell'esperto professore Marco Fornaciari
- Presentazione della creta e di alcuni oggetti che servono per lavorarla;
- Spiegazione di come si lavora la creta;
- Spiegazione di come si realizza un viso e come si "incollano" i diversi pezzi;
- Realizzazione da parte dei bambini del loro viso;
- Spiegazione di come si costruisce un dinosauro, una gallina, un coccodrillo e tanti altri animali su richiesta dei bambini;

Marco si presenta e spiega ai bambini che cos'è la creta e come si usa

Foto 1



Spiegazione di come si realizza un viso e come si “incollano “ le diverse parti

Foto 2



I bambini realizzano il loro viso

Foto 3



foto 4



Foto 5



Foto 6

Realizzazione di animali: dinosauri, cocodrilli, galline, elefanti....



Foto 7



Foto 8



Foto 9

Foto 10

