



ISTITUTO COMPRENSIVO 'G. MARCONI'

Via Guglielmo Marconi, 1

41013 Castelfranco Emilia - Mo

Tel 059 926254 - fax 059 926148 email: MOIC825001@istruzione.it

<http://www.scuolemarconi.it/>



PROFILO D'USCITA DI ARTE classe PRIMA sc.secondaria	
Descrizione	Livello sufficienza/ob. minimi
L'alunno osserva, legge e descrive gli elementi grammaticali del linguaggio visivo, conosce alcune tecniche che sa utilizzare per produrre e rielaborare immagini, creando composizioni personali ed espressive. Sa leggere e descrivere, con linguaggio appropriato, gli elementi iconografici e formali dei messaggi visivi artistici e non. Conosce e sa descrivere, con adeguata competenza lessicale, alcuni aspetti del patrimonio dell'arte delle epoche analizzate, così come le principali opere e stili.	<ul style="list-style-type: none">▪ L'alunno è in grado di riconoscere e utilizzare sostanzialmente gli elementi principale del linguaggio visivo, utilizza strumenti e tecniche, in modo anche guidato, per produrre e rielaborare immagini. Conosce alcuni contenuti del patrimonio artistico che sa riferire in modo semplice.
PROFILO D'USCITA DI ARTE classe SECONDA sc.secondaria	
Descrizione	Livello sufficienza/ob. minimi
L'alunno ha arricchito la conoscenza, la capacità di lettura e di descrizione degli elementi grammaticali del linguaggio visivo. Conosce e sa utilizzare in modo sempre più consapevole, autonomo ed efficace le tecniche e gli strumenti impegnandosi per una maggiore qualità del risultato degli elaborati. Ha inoltre acquisito maggiore scioltezza nell'utilizzo delle conoscenze teoriche e delle esperienze pratiche per rielaborare testi visivi di varia natura, in modo fantasioso, personale ed espressivo. Sa orientarsi relativamente ai vari codici di lettura di un testo visivo, collocando storicamente le opere dei periodi affrontati, riconoscendone lo stile. Riferisce quanto appreso del patrimonio artistico e culturale, utilizzando un linguaggio specifico più ricco	<ul style="list-style-type: none">▪ L'alunno è in grado di leggere , comprendere e descrivere, in modo semplice, i codici del linguaggio visivo Conosce e utilizza alcune tecniche in modo abbastanza corretto per produrre immagini. Conosce e descrive contenuti sostanziali del patrimonio artistico che sa riferire con linguaggio semplice ma abbastanza corretto
PROFILO D'USCITA DI ARTE classe TERZA sc.secondaria	
Descrizione	Livello sufficienza/ob. minimi
Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale,	<ul style="list-style-type: none">▪ Conosce e utilizza alcuni elementi del codice visivo e alcune delle principali tecniche sperimentate per produrre



ISTITUTO COMPRENSIVO 'G. MARCONI'
Via Guglielmo Marconi, 1
41013 Castelfranco Emilia - Mo

Tel 059 926254 - fax 059 926148 email: MOIC825001@istruzione.it
<http://www.scuolemarconi.it/>



applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più *media* e codici espressivi.

Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

immagini in modo sufficientemente autonomo e/o personale. Conosce e descrive, con linguaggio semplice ma appropriato, alcuni temi e opere del patrimonio artistico- culturale