

## PROGETTO DI PSICOMOTRICITA' SCUOLA DELL'INFANZIA PICASSO SEZ B

I bambini hanno un forte bisogno di stabilire relazioni sociali con gli altri bambini, proprio per questo loro bisogno sono portati naturalmente ad entrare nel mondo delle relazioni.

La psicomotricità fin dalla scuola dell'infanzia rappresenta un momento che favorisce lo sviluppo delle capacità di controllo ed autocontrollo del proprio corpo ma anche delle proprie emozioni, si impara a rispettare le regole, si sviluppano nuove competenze, lo scambio delle esperienze proprie con quelle di altri bambini.



Le attività dell'insegnante preposto hanno messo in gioco ciascun bambino nella sua unicità, favorendo la crescita che è differente per ciascun bambino. I bambini hanno vissuto forti emozioni di tipo creativo e comunicazionale. Nello svolgimento delle attività vengono utilizzati cuscini, tappeti, materassi ed ogni tipo di materiale e di struttura sulla quale saltare, rotolare, fare capriole o strisciare. Il bambino così attraverso il gioco e le attività

motorie sviluppa padronanza del proprio corpo, così da passare da movimenti spontanei a movimenti organizzati e regolati. Proprio a questa età la psicomotricità è importante in quanto il bambino per mezzo del corpo esprime un suo linguaggio interiore.

Lo spazio per le attività deve essere pensato in base alle esigenze del bambino, del piccolo e del grande gruppo e dell'intera sezione. L'obiettivo comune per tutti i bambini è la strutturazione dello schema corporeo che matura attraverso il movimento e tutte quelle sensazioni sensitive che arricchiscono le conoscenze del bambino con il proprio corpo, ai suoi movimenti, ed al rapporto con gli altri bambini.

