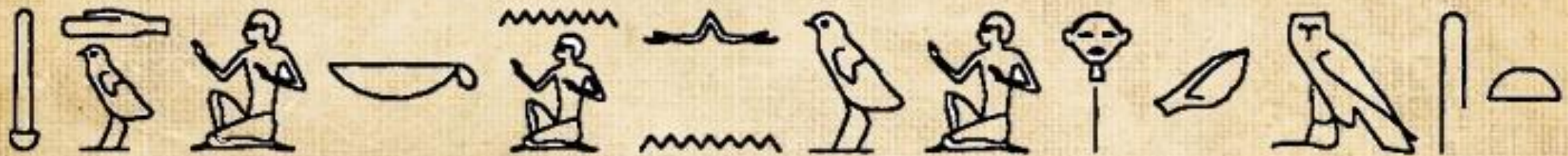


# LA SCRITTURA EGIZIA



Classe IV° A/B  
Scuola Primaria G. Marconi  
Castelfranco Emilia (MO)

INSEGNANTE: **Maria D' Onofrio**  
TIROCINANTE: **Alfonsina Papa**

# OBIETTIVI SPECIFICI:

- ✓ Ricavare informazioni relative la scrittura egizia da documenti di diversa natura.
- ✓ Collocare nel tempo e nello spazio la civiltà egizia.
- ✓ Elaborare rappresentazioni sintetiche della civiltà studiata.
- ✓ Realizzare un'attività laboratoriale rispettando i tempi e le sequenze utilizzando materiali manipolati al fine di riprodurre un foglio di papiro.
- ✓ Utilizzare tecniche pittoriche- artistiche innovative connesse al patrimonio storico della civiltà studiata.
- ✓ Sviluppare un apprendimento interdisciplinare.

## ATTIVITA' SVOLTE:

- ✓ Brainstorming sulle conoscenze possedute dai bambini in merito alla civiltà egizia.
- ✓ Attività di Cooperative Learning.
- ✓ Realizzazione di una mappa concettuale alla lavagna.
- ✓ Visione di un filmato multimediale.
- ✓ Realizzazione del cartiglio personale.
- ✓ Realizzazione di un foglio di 'papiro'.
- ✓ Realizzazione di un cartellone.
- ✓ Verifica e consolidamento delle conoscenze acquisite

# BRAIN STORMING

In collaborazione con l' insegnante di classe Maria D' Onofrio, abbiamo avviato questo interessante e coinvolgente percorso di studio della «scrittura egizia», partendo dalle conoscenze possedute dai bambini.

*I: Cosa sapete della scrittura Egizia?*

F: Era difficile.

A: Scrivevano sui fogli di papiro.

S: Solo in pochi sapevano scrivere.

# Think, Pair, Share Cooperative Learning

I bambini approfondiscono lo studio attraverso un'attività di Cooperative Learning. Abbiamo spiegato ai bambini la tecnica

**Think**(pensa)



**Pair** (coppia)



**Share** (condividi)



Abbiamo diviso la classe in 5 gruppi di 4 bambini.

Ogni gruppo si identifica con un nome e i bambini che ne fanno parte, scelgono un ruolo:

- scrittore
- lettore
- mediatore
- controllore del tempo.



INSIEME...

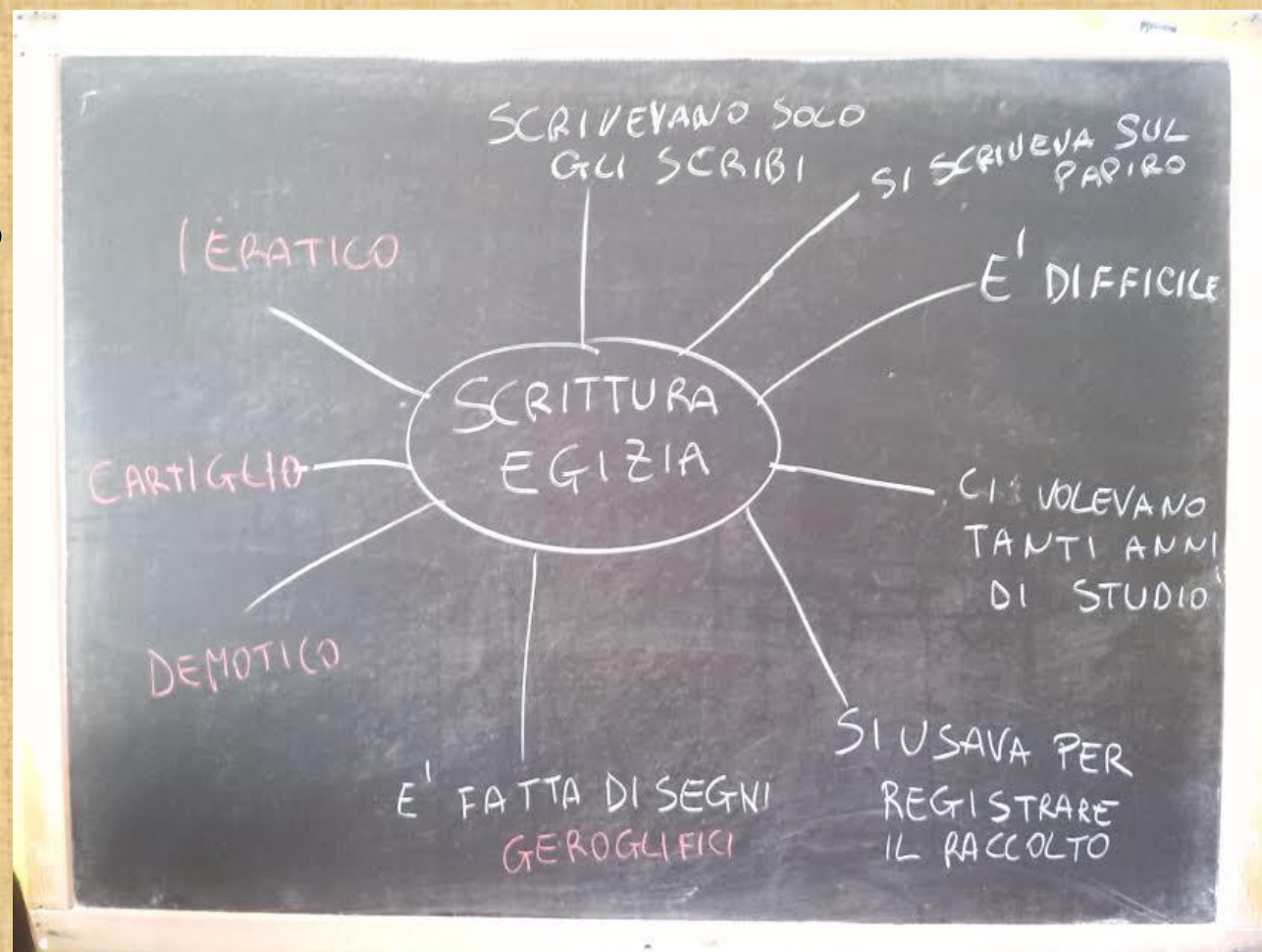
...E' PIU' BELLO IMPARARE



# MAPPA CONCETTUALE

Durante il lavoro di brainstorming, abbiamo abbozzato una mappa concettuale alla lavagna, scrivendo con il gesso bianco, le informazioni possedute dai bambini

Una volta terminata l'attività di Cooperative Learning, la mappa è stata arricchita scrivendo con il colore rosso, le nuove nozioni acquisite.



# FILMATO MULTIMEDIALE

La visione del filmato «Picchetto l'archeologo», è risultato essere un approccio più accattivante allo studio della scrittura egizia.

La simpatia del personaggio e l'uso del linguaggio iconografico, ha permesso agli alunni di approfondire e consolidare in maniera stimolante e coinvolgente, le nozioni acquisite dalle attività precedenti.

‘Picchetto l'archeologo in Egitto: lo scriba’

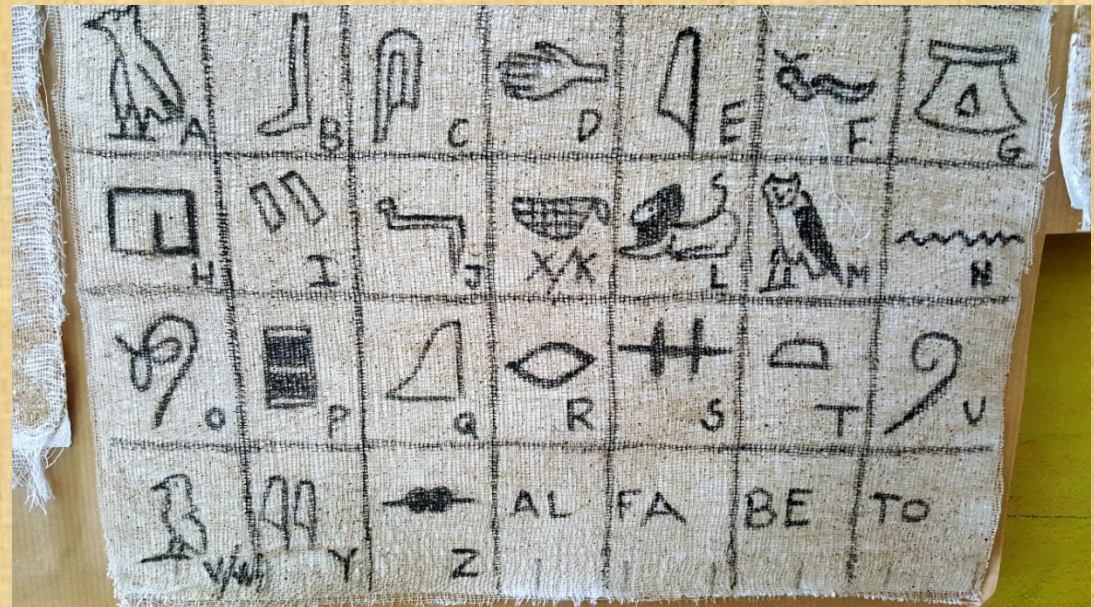
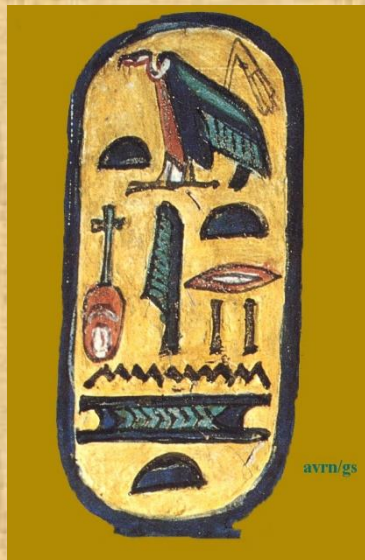
[https://www.youtube.com/watch?v=vUm0\\_4sebSo](https://www.youtube.com/watch?v=vUm0_4sebSo)



# CARTIGLIO PERSONALE

Come se fossero degli antichi Faraoni, i bambini hanno realizzato un cartiglio personale nel quale hanno rappresentato il profilo del viso e scritto il proprio nome utilizzando l'alfabeto geroglifico.

Gli alunni, attraverso quest'attività laboratoriale, hanno avuto modo di comprendere la difficoltà, ma allo stesso tempo la bellezza ed il fascino della scrittura egizia.



# FOGLIO DI 'PAPIRO'

Ancora una volta, abbiamo pensato di stimolare e coinvolgere attivamente i bambini, attraverso un'attività laboratoriale che prevedesse la realizzazione di un foglio di papiro utilizzando materiale d'uso quotidiano.

## MATERIALI:

- Garze
- Caffè
- Fogli di giornale
- Colla vinilica
- Forbici



# IL NOSTRO 'PAPIRO



# ATTIVITA' GRAFICO-PITTORICHE

I bambini hanno raffigurato divinità/animali tipici della civiltà egizia sui fogli di 'papiro' da essi stessi realizzati.

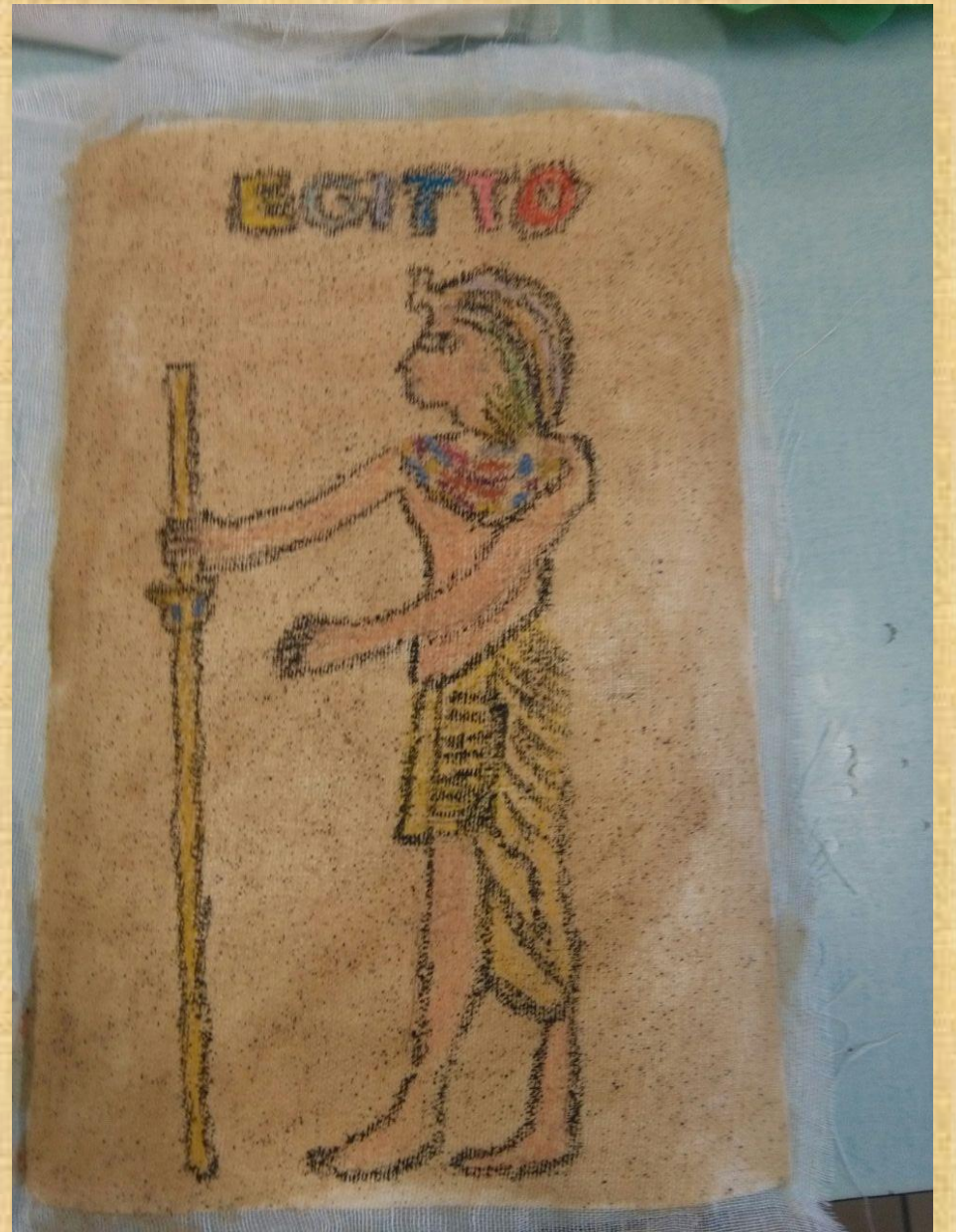
I bambini hanno ricopiato un'immagine a scelta tra quelle proposte ...





... e con i pastelli a cera hanno completato l'attività colorandola.









# I PAPIRI ... CASTELFRANCHESEI.





# OSSERVAZIONI:

Il progetto, «La scrittura Egizia», realizzato con l'insegnante Maria D'Onofrio, è stato interessante e coinvolgente.

Abbiamo prediletto la realizzazione di attività laboratoriali e lezioni interattive, in quanto crediamo fortemente nell'importanza di una didattica attiva, che consideri il bambino attore, e non semplice spettatore, dell'agire educativo.

Abbiamo cercato di offrire agli alunni diverse metodologie didattiche, affinché ciascuno potesse scegliere quella a lui più congeniale: Cooperative Learning, ascolto di materiale audiovisivo, attività laboratoriali.

Al fine di realizzare una buona attività didattica, abbiamo fatto ricorso a verifiche iniziali, in itinere e finali.

La verifica iniziale è stata realizzata mediante l'attività di Brainstorming, quelle in itinere, attraverso la formulazione di domande orali, e una verifica finale invece mediante test scritto.

Dalla verifica finale, abbiamo potuto constatare con soddisfazione, che i bambini hanno raggiunto gli obiettivi che ci eravamo preposti all'inizio del percorso.

**ISTITUTO COMPRENSIVO G. MARCONI  
CASTELFRANCO EMILIA (MO)  
ANNO SCOLASTICO 2016/2017**

**CLASSI 4 A/ B  
INSEGNANTE: D'ONOFRIO MARIA  
TIROCINANTE: PAPA ALFONSINA**